



### ottobre 2023

giovedì **26** ore 16  
**Il MANN del futuro**  
di Paolo Giulierini

### dicembre 2023

giovedì **14** ore 16  
**Dio conta le lacrime delle donne: le Troiane di Euripide, la nostalgia e il tango**  
di Giovanni Greco  
in collaborazione con l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico"  
a cura di ICRA Project, di Lina Salvatore e Michele Monetta

giovedì **21** ore 16  
**Novità nello scriptorium dei Romani**  
di Umberto Pappalardo

### gennaio 2024

giovedì **18** ore 16  
**Educare alla memoria. Il Parco archeologico del Colosseo: una sfida per il futuro**  
di Alfonsina Russo

giovedì **25** ore 16  
**Da Ester ad Abigail: storie ebraiche d'amore e morte nelle collezioni del MANN**  
di Giancarlo Lacerenza



### aprile 2024

giovedì **4** ore 16  
**Il traffico illecito di beni culturali in Campania: alcuni casi studio**  
di Marialucìa Giacco e Ilaria Marini

giovedì **11** ore 16  
**Pompei: nuove ricerche e prospettive**  
di Gabriel Zuchtriegel

giovedì **18** ore 16  
**Il Gran Mosaico nei disegnatrici del Real Museo Borbonico**  
di Laura Forte



### novembre 2023

giovedì **9** ore 16  
**Gli strumenti musicali del MANN: tra dati archeologici e nuove prospettive di ricerca**  
di Maria Morisco

giovedì **23** ore 16  
**La figura umana nella pittura greca e il colore dell'incarnato nelle tombe macedoni**  
di Anna Maria D'Onofrio

giovedì **30** ore 16  
**La preziosa statuetta indiana del MANN come emblema del commercio Roma/India nel I secolo. Un viaggio personale per ripercorrere la strada verso Pompei**  
di Laura Weinstein



### febbraio 2024

giovedì **8** ore 16  
**La via Appia, un progetto politico ed economico, un segno e un sogno culturale**  
di Stefania Quilici Gigli, Laura Acampora e Angela Maria Ferroni

giovedì **15** ore 16  
**Banchetti rituali e pasti sacri nei santuari della Magna Grecia e della Sicilia**  
di Bianca Ferrara e Vito Giuseppe Prillo

giovedì **29** ore 16  
**Promenade nella Campania Romana**  
di Carmela Capaldi

### marzo 2024

giovedì **7** ore 16  
**Deterior est condicio feminarum: declinazioni dell'incapacità della donna a Roma antica**  
di Francesca Galgano

giovedì **14** ore 16  
**La quadriga bronzea di Ercolano: verso la soluzione di un enigma archeologico**  
di Stefania Pafumi

giovedì **21** ore 16  
**Valeria Sampaolo, una studiosa e una funzionaria d'altri tempi**  
di Stefano De Caro



### maggio 2024

giovedì **9** ore 16  
**Il Novecento al Museo Nazionale di Napoli. 1900-1957**  
di Andrea Milanese

giovedì **16** ore 16  
**Quando l'Archeologia incontra l'Antropologia: la necropoli di Santa Teresa**  
di Alessandra Sperduti e Valentina Cosentino

giovedì **23** ore 16  
**Il progetto "Collezione Spinelli": le vicende di uno dei più ricchi rinvenimenti archeologici della Piana Campana, dalla necropoli di Suessula (Acerra), tra Italia, Europa e USA**  
di Emanuela Santaniello, Sveva Savelli, Mariateresa Operetto, Marina Vecchi e Alessandra Spadaccini

giovedì **30** ore 16  
**La reintegrazione delle lacune nel restauro delle ceramiche figurate. Esigenza di percezione unitaria dell'opera o ricerca dell'immagine perduta?**  
di Mariateresa Operetto