



HOME / 2023 / GIUGNO / 26 / 1 CARABINIERI DELL'ARTE RESTITUISCONO DUE DIPINTI ASPORTATI DALLA CHIESA DI SAN MICHELE ARCANGELO DI CAZZAGO SAN MARTINO (BS)

Beni Ecclesiastici CC TPC Lombardia Top News

I Carabinieri dell'Arte restituiscono due dipinti asportati dalla chiesa di San Michele Arcangelo di Cazzago San Martino (BS)

© JCHC 26 Giugno 2023

(Tempo di lettura: 3 minuti)



Era appena iniziato l'anno 1992, quando ignoti, agendo indisturbati durante la notte, erano penetrati all'interno della piccola Chiesa di San Michele Arcangelo di Calino (BS) facendo poi perdere le loro tracce e portando via con sé cinque dipinti: *Cristo che porta la croce*, *S. Francesco d'Assisi con le mani giunte sul petto*, una copia a olio de *La Fede del Moretto* (considerato uno dei grandi maestri del primo Rinascimento bresciano), *San Pietro con il Gallo* e *San Giovanni Battista che battezza Gesù*.

Del furto se ne era accorto solo il giorno seguente Don Cosimo Taurisano, parroco dell'epoca; denunciando poi la scomparsa dei cinque dipinti, oli e tempera su tela e carta, del 1500-1600 collocati opnel presbiterio. Furto che, come riportò la stampa dell'epoca, aveva lasciato un "vuoto" nella comunità della frazione di Cazzago San Martino.



Trent'anni dopo dall'evento criminoso, due dei cinque dipinti asportati, *Cristo che porta la croce* e *S. Francesco d'Assisi con le mani giunte sul petto*, (databili XVI-XVII secolo) riappaiono posti all'incanto in una nota casa d'aste milanese.



La costante attività di monitoraggio dei siti online di vendita di opere d'arte, svolta dai Carabinieri del Nucleo Tutela Patrimonio Culturale di Monza, quotidianamente effettuata confrontando quanto in commercio in rete con quello catalogato nella *Banca Dati dei Beni Culturali illecitamente sottratti*, data base del Ministero della Cultura e in uso ai Carabinieri dell'Arte, ha permesso di accertare la corrispondenza delle due opere con quelle oggetto del furto.

L'attività investigativa del Nucleo Tutela Patrimonio Culturale di Monza ha permesso di ricostruire solo parzialmente il percorso fatto nel tempo dai dipinti e, grazie al contributo di un fedele della parrocchia nonché docente di storia medievale, è stato possibile riconoscere con certezza i due dipinti. L'indagine ha portato al deferimento in stato di libertà di un soggetto torinese, già noto alle Forze di Polizia per reati specifici nel settore dell'antiquariato.

Seleziona lingua

Powered by Google Traduttore

Iscriviti alla Newsletter di JCHC



Iscriviti per ricevere i nostri articoli in email

Indirizzo email

Invia

Art Crime Project APS – Campagna soci 2023



Il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale



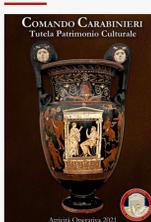
I Nuclei Tutela Patrimonio Culturale



Attività operativa 2022



Attività operativa 2021

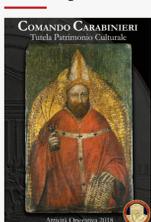


Attività operativa 2020

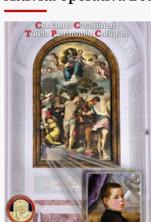
Attività operativa 2019



Attività operativa 2018



Attività operativa 2017



Legal

Privacy Policy

Cookie Policy

• • •

Dopo oltre trent'anni di assenza dalla devozione dei fedeli della comunità parrocchiale e proprio nell'anno di "Bergamo-Brescia Capitale Italiana della Cultura", altri due dipinti dei cinque trafugati (due sono stati recuperati dal Nucleo TPC di Torino nel maggio scorso) tornano a casa per essere restituiti, su disposizione dell'Autorità Giudiziaria di Milano, a Don Mario Cotelli, parroco della Chiesa di San Michele Arcangelo e a tutta la comunità di Cazzago San Martino.

[Fonte: Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale di Monza].

JCHC

The Journal of Cultural Heritage Crime (JCHC), con sottotitolo *L'informazione per la Tutela del Patrimonio Culturale*, è una testata giornalistica culturale, registrata presso il Tribunale di Roma con n. 108/2022 del 21/07/2022, e presso il CNR con ISSN 2785-7182. Si configura sul web come contenitore di approfondimento, il primo in Italia, in cui trovano spazio i fatti che quotidianamente vedono il nostro patrimonio culturale minacciato, violato e oggetto di crimini. I fatti sono riportati, attraverso un linguaggio semplice e accessibile a tutti, da una redazione composta da giornalisti e da professionisti del patrimonio culturale, esperti nella tutela. **JCHC è informazione di servizio**, promuove le attività di contrasto ai reati e sostiene quanti quotidianamente sono impegnati nella attività di tutela e valorizzazione del nostro patrimonio culturale.

Condividi:



Correlati



Il TPC recupera un frammento di pala d'altare trafugata nell'aprile 1979 dalla Chiesa di San Michele Arcangelo di Carmignano (PO)
20 Gennaio 2023
In "Beni Ecclesiastici"



Gli era stata rubata, ma adesso tornerà a impugnarla la sua lancia un "San Michele Arcangelo che trafigge il diavolo" di Cagliari
9 Luglio 2021
In "CC TPC"



L'Aquila. Attività operativa del Nucleo TPC per il 2022
17 Maggio 2023
In "Abruzzo"

Previews

Monza. Attività Operativa del Nucleo TPC per il 2022

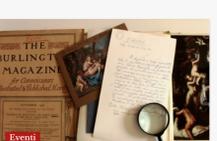
Ultimi articoli



I Carabinieri dell'Arte restituiscono due dipinti asportati dalla chiesa di San Michele Arcangelo di Cazzago San Martino (BS)
© JCHC 26 Giugno 2023



Rassegna Stampa online 18-24 giugno 2023
© JCHC 25 Giugno 2023



L'uso delle immagini del patrimonio culturale per la ricerca e la valorizzazione: cosa cambia dopo il D.M. 161?
© JCHC 24 Giugno 2023



Monza. Attività Operativa del Nucleo TPC per il 2022
© JCHC 23 Giugno 2023



La foto? «Sicuramente mi è stata rubata!»
© Nadia Pedot 23 Giugno 2023



Il museo, gli orologi e la fenomenologia culturale
© Carlo Maria Vassallo 22 Giugno 2023



Il Titan disperso: quando la fruizione del patrimonio culturale subacqueo costa la vita
© Sofia Musmeci 22 Giugno 2023



Il TPC di Venezia recupera un'importante collezione di opere d'arte
© JCHC 21 Giugno 2023



Incontro tecnico tra i Carabinieri dell'Arte e la Guardia Nazionale Messicana
© JCHC 21 Giugno 2023



The Nicosia Convention: a criminal justice response to offences relating to cultural property
© Alesteo Liberati 21 Giugno 2023



I Carabinieri dell'Arte a Città del Messico: Ierrio magistralis sul sistema italiano per la protezione del patrimonio
© JCHC 20 Giugno 2023



Ancora nel limbo la raccolta pistoiese di Marino Marini
© Nadia Pedot 20 Giugno 2023



Restituita al territorio sannita l'erma di Atena recuperata dai Carabinieri TPC di Napoli
© Lorenza Pacelli 19 Giugno 2023



Cosenza. Attività operativa del Nucleo TPC per il 2022
© JCHC 19 Giugno 2023



Rassegna Stampa online 11-17 giugno 2023
© JCHC 18 Giugno 2023



I Carabinieri TPC restituiscono al Comune di Vasto (CH) un volume recuperato su sito e-commerce
© JCHC 18 Giugno 2023



Il TPC restituisce 2 palazzi alla Chiesa di Santa Maria di Costantinopoli di Torre del Greco
© JCHC 17 Giugno 2023



Concluso il corso IILA "Caschi Blu per la Cultura" con la Ministra della cultura messicana, Alejandra Frausto
© JCHC 16 Giugno 2023



La Convenzione di Nicosia in 10 domande e 10 risposte
© Sofia Musmeci 16 Giugno 2023



I Carabinieri TPC sequestrano nel sito UNESCO della Costiera Amalfitana la grotta dell'Annunziata, utilizzata come parcheggio
© JCHC 15 Giugno 2023

