



THE JOURNAL OF CULTURAL HERITAGE CRIME

L'INFORMAZIONE PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

HOME / 2023 / MAGGIO / 30 / IL TPC RESTITUISCE ALLA CHIESA DEI SS LEONARDO E GOTTARDO DI TESERO (TN) UN DIPINTO SU CUOIO ILLECITAMENTE SOTTRATTO

Beni Ecclesiastici CC TPC Friuli Venezia Giulia Top News

Il TPC restituisce alla Chiesa dei SS Leonardo e Gottardo di Tesero (TN) un dipinto su cuoio illecitamente sottratto

© JCHC 30 Maggio 2023

(Tempo di lettura: 3 minuti)



I Carabinieri del Nucleo Tutela Patrimonio Culturale di Udine hanno restituito alla Chiesa dei SS Leonardo e Gottardo un dipinto su cuoio del tipo "paliotto", raffigurante una "Madonna con Bambino", databile al XVII sec.

L'opera, di ignoto autore di bottega veneta, è stata sequestrata dai Carabinieri dell'Arte al termine di un'indagine coordinata dalla Procura della Repubblica di Trento e intrapresa a seguito del monitoraggio del web finalizzato alla ricerca di beni culturali illecitamente commercializzati.

L'opera è stata restituita il giorno 29 maggio 2023 presso la sede dell'Arcidiocesi di Trento al parroco della Chiesa dei SS Leonardo e Gottardo di Tesero (TN), don Albino Dell'Eva, alla presenza del Comandante del Gruppo TPC di Monza, Ten. Col. Giuseppe Marseglia, del Comandante del Nucleo TPC di Udine, Cap. Alessandro Volpini, del Vescovo di Trento, S.E. Rev.ma Lauro Tisi e del Procuratore della Repubblica Dott. Sandro Raimondi e del dott. Franco Marzatico, Soprintendente per i Beni Culturali della provincia autonoma di Trento.

L'indagine, coordinata dalla Procura della Repubblica di Trento, ha consentito di individuare e sequestrare il dipinto, collocato in una parete all'interno di un esercizio pubblico. L'opera, infatti, già costituente la parte centrale di un antependio formato da un trittico di raffigurazioni – due delle quali ancora conservate presso la citata chiesa – era stata individuata perché riprodotta in alcune fotografie degli interni di un esercizio commerciale di Tesero, destando immediatamente l'interesse dei Carabinieri Tpc per l'evidente pregio e antichità. I successivi accertamenti favoriti dalla collaborazione con l'Arcidiocesi di Trento e la Soprintendenza per i beni culturali della Provincia Autonoma di Trento, hanno consentito di accertare la perfetta corrispondenza tra il bene sequestrato e le immagini presenti nelle catalogazioni ecclesiastiche e provinciali, presso le quali risultava, difatti, assente. A seguito dei citati approfondimenti, si era constatato che il segmento di "paliotto" in questione era già stato formalmente censito una prima volta nel 1922, inventariato in una seconda catalogazione tra il 1946 ed il 1973 e illecitamente rimosso, per mano di ignoti, in un periodo approssimativamente stimato tra gli anni '40 e '70 del secolo scorso. La consultazione di diverse fonti bibliografiche dei primi del '900, che descrivevano il "paliotto" come una delle opere più rare e antiche nel suo genere in ambito trentino, ha permesso di tracciare a ritroso la presenza del dipinto all'interno della Chiesa dei SS Leonardo e Gottardo già dal 1905, circostanza nella quale venne anche esposto nella Mostra d'Arte Sacra di Trento svoltasi in occasione dei festeggiamenti per il XV centenario della morte di San Vigilio.

Il possessore, oltre a ripristinare un contesto di legalità, contribuirà ad avvalorare non solo la ricomposizione, dopo un lunghissimo periodo, di una delle opere d'arte più pregevoli dell'intera Provincia, ma anche il momento in cui la comunità dei fedeli tesserani hanno potuto riabbracciare un bene devozionale.

L'indagine che ha portato al recupero del paliotto si inquadra nell'ambito dell'operazione di portata internazionale denominata Pandora VII, che ha visto impiegare diversi paesi dell'Unione Europea e che ha contribuito a sviluppare un sinergico lavoro di condivisione investigativa su vari fronti, tra i quali il recupero dei beni del patrimonio culturale italiano.



Il dipinto sequestrato e restituito



La foto del dipinto catalogato

Il prezioso e raro dipinto, esempio della locale cultura del XVII sec., dopo un'assenza di circa 60 anni, sarà riaccompagnato agli altri due segmenti ancora conservati a Tesero, grazie alle indagini svolte dai Carabinieri Tpc e alla consolidata sinergia con l'Arcidiocesi e la Soprintendenza Trentina.

La restituzione, oltre a ripristinare un contesto di legalità, contribuirà ad avvalorare non solo la ricomposizione, dopo un lunghissimo periodo, di una delle opere d'arte più pregevoli dell'intera Provincia, ma anche il momento in cui la comunità dei fedeli tesserani hanno potuto riabbracciare un bene devozionale.

L'indagine che ha portato al recupero del paliotto si inquadra nell'ambito dell'operazione di portata internazionale denominata Pandora VII, che ha visto impiegare diversi paesi dell'Unione Europea e che ha contribuito a sviluppare un sinergico lavoro di condivisione investigativa su vari fronti, tra i quali il recupero dei beni del patrimonio culturale italiano.



Traffico illecito di beni culturali. Il contributo dei Carabinieri all'Operazione "Pandora VII"

Il Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale (TPC) ha partecipato in rappresentanza dell'Italia... Leggi tutto

The Journal of Cultural Heritage Crime

[Fonte: Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale di Udine].

JCHC
The Journal of Cultural Heritage Crime (JCHC), con sottotitolo *L'informazione per la Tutela del Patrimonio Culturale*, è una testata giornalistica culturale, registrata presso il Tribunale di Roma con n. 108/2022 del 21/07/2022, e presso il CNR con ISSN 2785-7182. Si configura sul web come contenitore di approfondimento, il primo in Italia, in cui trovano spazio i fatti che quotidianamente vedono il nostro patrimonio culturale minacciato, violato e oggetto di crimini. I fatti sono riportati, attraverso un linguaggio semplice e accessibile a tutti, da una redazione composta da giornalisti e da professionisti del patrimonio culturale, esperti nella tutela. JCHC è informazione di servizio, promuove le attività di contrasto ai reati e sostiene quanti quotidianamente sono impegnati nella attività di tutela e valorizzazione del nostro patrimonio culturale.

Condividi:

Facebook Twitter LinkedIn WhatsApp Telegram Email

Correlati

- Restituzione da parte del TPC di sei opere d'arte trafugate nel 1976 e nel 2011 22 Maggio 2021 In "CC TPC"
- Opere d'arte rubate e monitoraggio del web: individuata e restituita dai Carabinieri TPC una "Deposizione di Gesù nel Sepolcro" 7 Maggio 2022 In "Arte"
- Napoli. Oltre 850mila i beni recuperati nel 2019 dai Carabinieri del Nucleo TPC 1 Giugno 2020 In "CC TPC"

Tags: Beni Ecclesiastici, Carabinieri Comando Tutela Patrimonio Culturale, furto, restituzioni, TPC Udine

Previous: Riconsegnate oggi 19 opere d'arte oggetto di furto in numerose chiese italiane

Ultimi articoli

<p>Beni Ecclesiastici CC TPC Friuli Venezia Giulia Top News</p> <p>Il TPC restituisce alla Chiesa dei SS Leonardo e Gottardo di Tesero (TN) un dipinto su cuoio illecitamente sottratto</p> <p>© JCHC 30 Maggio 2023</p>	<p>Beni Ecclesiastici CC TPC Piemonte Top News</p> <p>Riconsegnate oggi 19 opere d'arte oggetto di furto in numerose chiese italiane</p> <p>© JCHC 30 Maggio 2023</p>	<p>Libri Primo Piano</p> <p>Un'educazione sentimentale per appropriarsi del patrimonio</p> <p>© Nadia Pedot 30 Maggio 2023</p>	<p>Primo Piano Riciclaggio di opere d'arte</p> <p>L'Osservatorio Italia Antiriciclaggio per l'Arte pubblica il Dodecalogo</p> <p>© Giuseppe Miceli 29 Maggio 2023</p>	<p>Rassegna stampa</p> <p>Rassegna Stampa online 21-27 maggio 2023</p> <p>© JCHC 28 Maggio 2023</p>
<p>Primo Piano</p> <p>Firenze tra arte e memoria: i SS Leonardo e Gottardo di Tesero (TN) un dipinto su cuoio illecitamente sottratto</p> <p>© Sofia Musumeci 27 Maggio 2023</p>	<p>MIC News Top News</p> <p>Cultura Romagna. Da Caschi Blu Edilizia materica per patrimoni danneggiati dal maltempo</p> <p>© JCHC 26 Maggio 2023</p>	<p>JCHC Primo Piano</p> <p>Un anello di verde per rigenerare il paesaggio di Pompei</p> <p>© JCHC 26 Maggio 2023</p>	<p>Primo Piano</p> <p>Dal 27 maggio al Museo dell'Arte Pacis la mostra "Lex. Giustizia e Diritto dall'Etruria a Roma"</p> <p>© JCHC 26 Maggio 2023</p>	<p>Primo Piano Pubblicazioni</p> <p>Atletica venuto dal mare. Criticità e prospettive di un ritorno</p> <p>© JCHC 25 Maggio 2023</p>
<p>La Resistenza dell'Arte Libri Primo Piano</p> <p>L'inverno più lungo dell'arte italiana</p> <p>© Nadia Pedot 25 Maggio 2023</p>	<p>Primo Piano</p> <p>Associazione a delinquere finalizzata alla ricettazione, furto ed esportazione illecita di reperti archeologici e numismatici</p> <p>© JCHC 24 Maggio 2023</p>	<p>Falsificazioni Primo Piano</p> <p>Da Orfeo a Meo Patacca, fino alla sola. Una commedia umana, non divina</p> <p>© Carlo Maria Vassallo 23 Maggio 2023</p>	<p>News Polizia di Stato Top News</p> <p>Roma, San Lorenzo. Ripristino del decoro urbano in alcune aree a ridosso delle mura Aureliane</p> <p>© JCHC 22 Maggio 2023</p>	<p>CC TPC Lombardia Top News</p> <p>I Carabinieri TPC restituiscono ai Frati Minori Cappuccini di Assisi un antico volume rubato</p> <p>© JCHC 22 Maggio 2023</p>
<p>Brigada de Patrimonio Histórico Primo Piano World</p> <p>"Mercatinfiera Autunno 2022": sequestrate oltre novanta opere d'arte spagnole</p> <p>© Elisa Fallani 22 Maggio 2023</p>	<p>JCHC Rassegna stampa</p> <p>Rassegna Stampa online 14-20 maggio 2023</p> <p>© JCHC 21 Maggio 2023</p>	<p>Beni Ecclesiastici News Restituzioni Top News</p> <p>Lucignano (AR), il "Bambinello" del '300 torna a casa</p> <p>© JCHC 30 Maggio 2023</p>	<p>CC TPC Friuli Venezia Giulia Top News</p> <p>Udine. Attività operativa del Nucleo TPC per il 2022</p> <p>© JCHC 20 Maggio 2023</p>	<p>Eventi</p> <p>"Antiriciclaggio per l'Arte. Rischio VS Opportunità", un workshop a Roma</p> <p>© Carlotta Rizzo 19 Maggio 2023</p>

