Beni Ecclesiastici CC TPC Top News Toscana

Un dipinto del XVI secolo torna dopo il furto alla Chiesa di Santa Maria Annunciata di Isorella (BS)

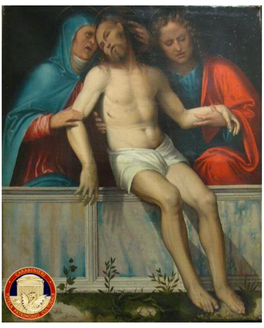
19 Aprile 2023 JCHC

Era stato presentato come opera da ricercare al "Maurizio Costanzo Show"

Condividi:

(Tempo di lettura: 2 minuti)

Un dipinto raffigurante il *Compianto sul corpo di Cristo*, trafugato la notte tra il 16 ed il 17 febbraio 1999 dalla Chiesa di Santa Maria Annunciata a Isorella (BS), è stato restituito dal Comandante del Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale (TPC) di Firenze, Cap. Claudio MAUTI, al parroco Don Mauro Manuini.



Compianto sul corpo di Cristo, olio su tela, cm. 83 x 67, attribuito a Francesco Prata da Caravaggio.

Il dipinto, attribuito a Francesco Prata da Caravaggio, pittore che già alla sua epoca era considerato una personalità artistica di primo piano, è stato sequestrato presso una galleria d'arte milanese dopo una verifica dell'opera attraverso la Banca dati dei beni culturali illecitamente sottratti del Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale.

La comparazione della fotografia del dipinto con quelle contenute all'interno della Banca Dati, consegnate al momento del furto dall'allora parroco Don Francesco Bazzoli, ha consentito di accertarne l'illecita provenienza, nonché, data l'importanza dell'opera, la pubblicazione alla pagina 18 del bollettino n. 22 anno 1999, "Servizio per le ricerche delle opere d'arte rubate" edito dal Comando Generale dell'Arma dei Carabinieri.

La conseguente attività investigativa, coordinata dalla Procura della Repubblica presso il Tribunale Ordinario di Milano, ha consentito di individuare e denunciare per ricettazione una pensionata sessantottenne – residente in Lombardia e che a seguito di perquisizione è stata trovata in possesso di altra opera rubata -, e confermare quindi l'estraneità ai fatti per la galleria d'arte, che aveva richiesto l'iniziale l'accertamento.

L'importante dipinto è stato anche presentato come "*opera da ricercare*" alla trasmissione televisiva "Maurizio Costanzo Show".

I bollettini delle opere d'arte trafugate, *Arte in Ostaggio – Art Held Hostage*, contengono le opere di maggior rilevanza trafugate nel tempo e rappresentano, anche ai sensi della Convenzione UNIDROIT sui beni culturali rubati o illecitamente asportati, un valido strumento per contrastare il traffico illecito delle opere d'arte. Tali pubblicazioni, realizzate dal Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale ed edite dal Comando Generale dell'Arma, fino al 2003 (nr. 25) erano stampate in formato cartaceo, per passare poi, dalla nr. 26, nel solo formato digitale e scaricabili attraverso il sito Internet istituzionale dell'Arma.

L'importanza della catalogazione e della fotografia del bene prodotta al momento della denuncia permettono di alimentare adeguatamente la *Banca dati dei beni culturali illecitamente sottratti*, che si conferma essere uno strumento indispensabile per l'attività investigativa che, unito all'impegno, alla determinazione ed alla professionalità dei militari del Comando Tutela Patrimonio Culturale permette, come in questo caso, di individuare opere rubate anche a distanza di molti anni dagli eventi delittuosi.

[Fonte: Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale di Firenze].

JCHC

The Journal of Cultural Heritage Crime (JCHC), con sottotitolo *L'Informazione per la Tutela del Patrimonio Culturale*, è una testata giornalistica culturale, registrata presso il Tribunale di Roma con n. 108/2022 del 21/07/2022, e presso il CNR con ISSN 2785-7182. Si configura sul web come contenitore di approfondimento, **il primo in Italia**, in cui trovano spazio i fatti che quotidianamente vedono il nostro **patrimonio culturale minacciato, violato e oggetto di crimini**. I fatti sono riportati, attraverso un linguaggio semplice e accessibile a tutti, da una una redazione composta da giornalisti e da professionisti del patrimonio culturale, esperti nella tutela. *JCHC* è **informazione di servizio**, promuove le attività di contrasto ai reati e sostiene quanti quotidianamente sono impegnati nella attività di tutela e valorizzazione del nostro patrimonio culturale.

Condividi:

Correlati

Nuova operazione del Comando TPC recuperati 70 beni ecclesiastici rubati in diverse chiese italiane
24 Maggio 2018
In "CC TPC"

Torna nella sua chiesa a Massalubrense un dipinto rubato sette anni fa
27 Giugno 2021
In "CC TPC"

Roma. I Carabinieri recuperano il quadro del Sacro Cuore di Gesù
11 Aprile 2018
In "CC TPC"

Previous
I Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale riconsegnano una campana del XIX secolo

Next
I Carabinieri dell'Arte consegnano alla Soprintendenza di Venezia materiale ceramico oggetto di ricettazione

Seleziona lingua

Powered by Google Traduttore

La Newsletter di JCHC

Iscriviti per ricevere i nostri articoli in email

Indirizzo email

Invia

Art Crime Project APS – Campagna soci 2023

Il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale

I Nuclei Tutela Patrimonio Culturale

Attività operativa 2021

Attività operativa 2020

Attività operativa 2019

Attività operativa 2018

Attività operativa 2017

Legal

Privacy Policy

Cookie Policy

Ultimi articoli

Rassegna stampa

Rassegna Stampa online 16-22 aprile 2023
20 Aprile 2023 JCHC

Formazione Primo Piano

Riparte a Palazzo Spinelli il Laboratorio sul traffico illecito del patrimonio culturale
22 Aprile 2023 Sofia Musmeci

Beni Ecclesiastici CC TPC Top News

I Carabinieri TPC riconsegnano alla Parrocchia di Santa Maria dei Servi in Genova un volume del 1732
22 Aprile 2023 JCHC

Archeologia Piemonte Primo Piano Top News

Sequestrata e confiscata a Torino un'intera collezione archeologica di 86 pezzi
21 Aprile 2023 JCHC

Archeologia CC TPC Top News Veneto

I Carabinieri dell'Arte consegnano alla Soprintendenza di Venezia materiale ceramico oggetto di ricettazione
20 Aprile 2023 JCHC

Beni Ecclesiastici CC TPC Top News Toscana

Un dipinto del XVI secolo torna dopo il furto alla Chiesa di Santa Maria Annunciata di Isorella (BS)
19 Aprile 2023 JCHC

Abruzzo Beni Ecclesiastici CC TPC Top News

I Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale riconsegnano una campana del XIX secolo
18 Aprile 2023 JCHC

Beni Archivistici CC TPC Piemonte Top News

Il TPC restituisce le Regie Patenti del 17 agosto 1841, istitutive del presidio delle Guardie del fuoco della città di Acqui, ora Acqui Terme
18 Aprile 2023 JCHC

Archeologia CC TPC Top News Veneto

I Carabinieri consegnano al Museo Nazionale di Altino (VE) due cippi funerari oggetto di ricettazione
18 Aprile 2023 JCHC

Primo Piano Restituzioni

American apple pie
17 Aprile 2023 Carlo Maria Vassallo

Rassegna stampa

Rassegna Stampa online 9-15 aprile 2023
16 Aprile 2023 JCHC

Eventi MiC

Circolazione delle opere d'arte. Un convegno al Ministero della Cultura
14 Aprile 2023 JCHC

Conferenze Eventi

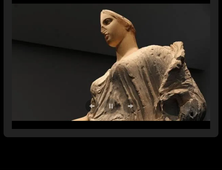
Tutela del patrimonio culturale e opportunità lavorative. Una conferenza a Catania
13 Aprile 2023 JCHC

News Restituzioni Top News

Recupero e restituzioni di beni culturali: il Ministero bussa alle porte del Louvre
12 Aprile 2023 Sofia Musmeci

Libri Primo Piano World

Condannato a risarcire la Penguin Random House ed espulso dagli Stati Uniti il "Lupin della letteratura"
11 Aprile 2023 Nadia Pedot



©2018 The Journal of Cultural Heritage Crime - L'Informazione per la Tutela del Patrimonio Culturale - Testata giornalistica culturale registrata presso il Tribunale di Roma con n. 108/2022 del 21/07/2022. ISSN 2785-7182. Sede: Roma. Direttore responsabile: Serena Epifani