



THE JOURNAL OF CULTURAL HERITAGE CRIME

L'INFORMAZIONE PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

HOME / 2023 / APRILE / 18 / I CARABINIERI PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE RICONSEGNANO UNA CAMPANA DEL XIX SECOLO

Abruzzo **Beni Ecclesiastici** **CC/TPC** **Top News**

I Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale riconsegnano una campana del XIX secolo

🕒 18 Aprile 2023 🌐 JCHC

(Tempo di lettura: 2 minuti)



Una campana in bronzo risalente al 1864 è stata restituita dal Cap. Manuel Curreri, Comandante del Nucleo Carabinieri per la Tutela Patrimonio Culturale di L'Aquila, a Don Gabriele Tamilia, parroco della Chiesa di Santa Maria Assunta di Ripabottoni (CB), alla presenza del Col. Luigi Delle Grazie, Comandante Provinciale dei Carabinieri di Campobasso, del Dott. Orazio Civetta, Sindaco di Ripabottoni, e del Dott. Vincenzo Papa, funzionario storico dell'arte della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Molise.

La campana è stata rinvenuta fortuitamente dagli eredi in un'abitazione del congiunto defunto, i quali, nell'immediatezza, hanno contattato i Carabinieri del Comando Provinciale di Campobasso, che a loro volta hanno interessato il Nucleo Tutela Patrimonio Culturale dell'Aquila.

Le successive indagini effettuate dai militari del reparto specializzato dell'Arma, finalizzate a risalire alla provenienza e a ricollocare il bene nella sua originaria collocazione, sono state molto complesse poiché hanno interessato quasi tutte le Diocesi molisane, diverse parrocchie e fonderie del territorio, il locale Archivio di Stato, la Direzione Provinciale dell'Agenzia delle Entrate di Campobasso e la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise.

Gli ulteriori accertamenti, le preziose indicazioni fornite da alcune testimonianze e il contributo offerto dalla Diocesi di Termoli-Larino permettevano di appurare come la campana provenisse dalla Chiesa di San Michele Arcangelo di Ripabottoni, molto frequentata nell'ottocento poiché edificata sul famoso tratturo che collegava Celano e Foggia. Tale luogo di culto era stato demolito verso la fine del 1950, per poi essere ricostruito, in dimensioni ridotte, grazie alle offerte dei fedeli.

In virtù dell'odierna restituzione, la campana verrà conservata presso il Museo Parrocchiale "Paolo Gamba" situato nei locali attigui alla Chiesa di Santa Maria Assunta.

La conclusione della vicenda testimonia come la sensibilità culturale dimostrata da chi l'ha trovata abbia permesso ai militari dell'Arma di recuperare e restituire alla comunità di provenienza, anche a distanza di anni, un bene culturale di cui si era persa ogni memoria, evitando che potesse ulteriormente disperdersi ed entrare a far parte del mercato clandestino che i Carabinieri del TPC quotidianamente contrastano.

[Fonte: Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale dell'Aquila].

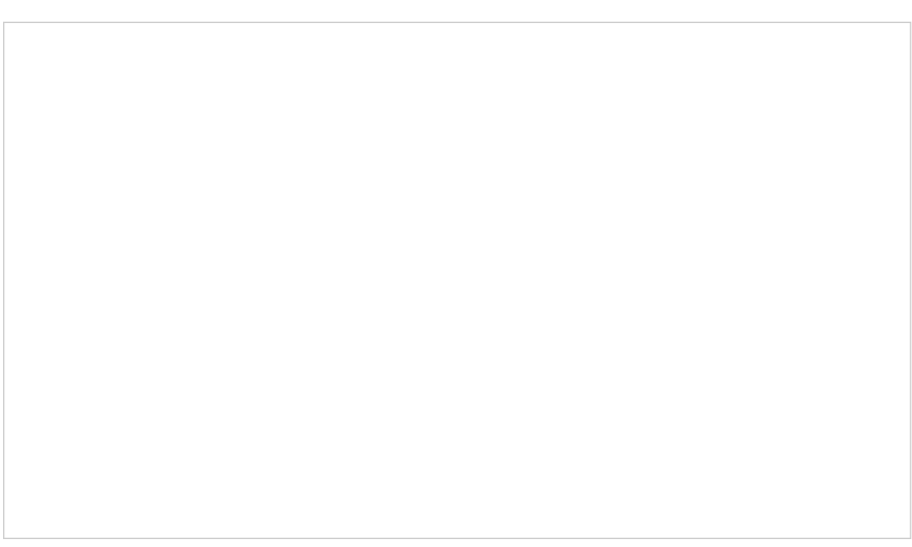
JCHC

The Journal of Cultural Heritage Crime (JCHC), con sottotitolo *L'informazione per la Tutela del Patrimonio Culturale*, è una testata giornalistica culturale, registrata presso il Tribunale di Roma con n. 108/2022 del 21/07/2022, e presso il CNR con ISSN 2785-7182. Si configura sul web come contenitore di approfondimento, il primo in Italia, in cui trovano spazio i fatti che quotidianamente vedono il nostro patrimonio culturale minacciato, violato e oggetto di crimini. I fatti sono riportati, attraverso un linguaggio semplice e accessibile a tutti, da una redazione composta da giornalisti e da professionisti del patrimonio culturale, esperti nella tutela. *JCHC* è informazione di servizio, promuove le attività di contrasto ai reati e sostiene quanti quotidianamente sono impegnati nella attività di tutela e valorizzazione del nostro patrimonio culturale.

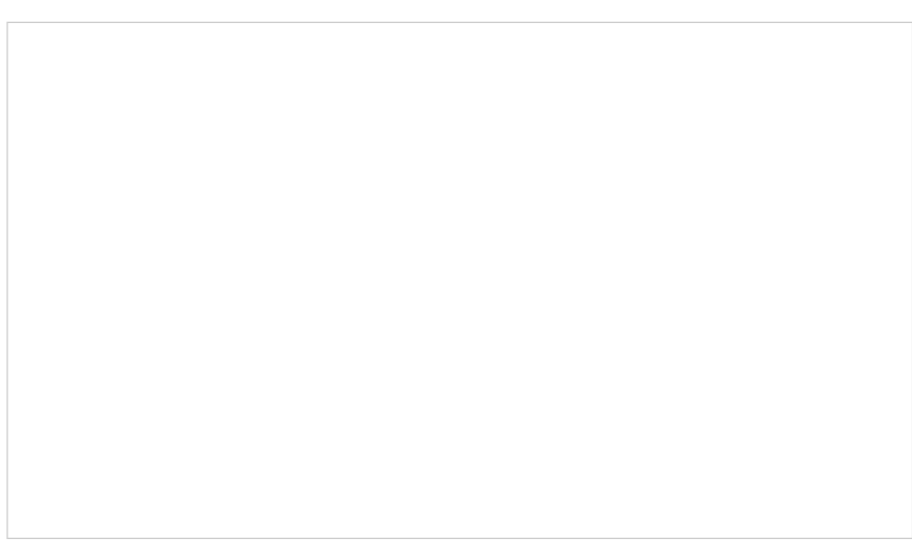
Condividi:



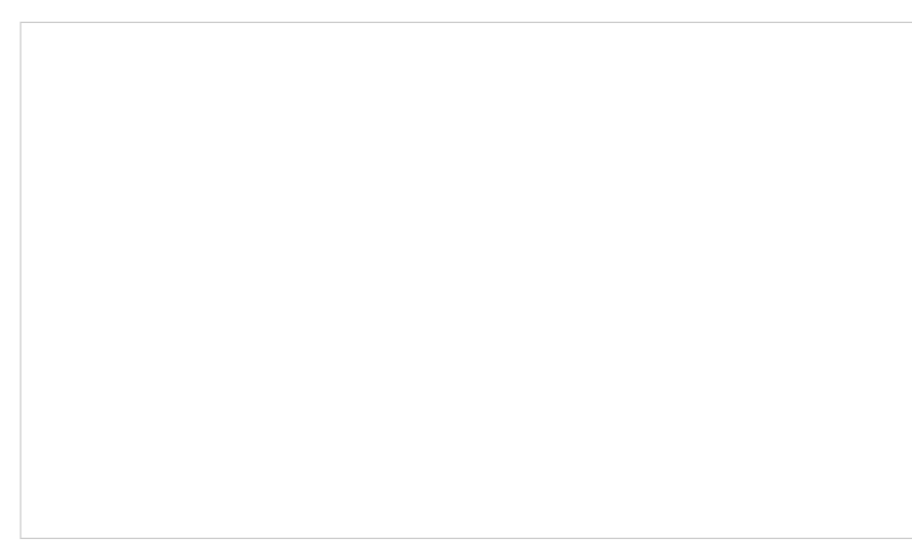
Correlati



Scolture di satiri e ninfe danzanti restituite al Museo Filangieri
13 Giugno 2022
In "Campania"



I Carabinieri TPC restituiscono elementi marmorei trafugati da chiese di Guardia Sanframondi
19 Ottobre 2021
In "Campania"



Il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale restituisce al Comune di Napoli dipinto di Gennaro Villani
21 Marzo 2022
In "Arte"

Previous
Il TPC restituisce le Regie Patenti del 17 agosto 1841, istitutive del presidio delle Guardie del fuoco della città di Acqui, ora Acqui Terme

Next
I Carabinieri dell'Arte consegnano alla Soprintendenza di Venezia due pregiati reperti archeologici oggetto di ricettazione

Seleziona lingua

Powered by Google Traduttore

La Newsletter di JCHC



Iscriviti per ricevere i nostri articoli in email

Indirizzo email

Invia

Art Crime Project APS – Campagna soci 2023

Il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale

I Nuclei Tutela Patrimonio Culturale

Attività operativa 2021

Attività operativa 2020

Attività operativa 2019

Attività operativa 2018

Attività operativa 2017

Legal

Privacy Policy

Cookie Policy

Ultimi articoli

<p>Archeologia Piemonte Primo Piano</p> <p>Top News</p> <p>Sequestrata e confiscata a Torino un'intera collezione archeologica di 86 pezzi 🕒 21 Aprile 2023 🌐 JCHC</p>	<p>Archeologia CC/TPC Top News</p> <p>Veneto</p> <p>I Carabinieri dell'Arte consegnano alla Soprintendenza di Venezia due pregiati reperti archeologici oggetto di ricettazione 🕒 20 Aprile 2023 🌐 JCHC</p>	<p>Abruzzo Beni Ecclesiastici CC/TPC</p> <p>Top News</p> <p>I Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale riconsegnano una campana del XIX secolo 🕒 18 Aprile 2023 🌐 JCHC</p>	<p>Beni Archivistici CC/TPC Piemonte</p> <p>Top News</p> <p>Il TPC restituisce le Regie Patenti del 17 agosto 1841, istitutive del presidio delle Guardie del fuoco della città di Acqui, ora Acqui Terme 🕒 18 Aprile 2023 🌐 JCHC</p>	<p>Archeologia CC/TPC Top News</p> <p>Veneto</p> <p>I Carabinieri consegnano al Museo Nazionale di Altino (VE) due cippi funerari oggetto di ricettazione 🕒 18 Aprile 2023 🌐 JCHC</p>
<p>Primo Piano Restituzioni</p> <p>American apple pie 🕒 17 Aprile 2023 🌐 Carlo Maria Vassallo</p>	<p>Rassegna stampa</p> <p>Rassegna Stampa online 9-15 aprile 2023 🕒 16 Aprile 2023 🌐 JCHC</p>	<p>Eventi MIC</p> <p>Circolazione delle opere d'arte. Un convegno al Ministero della Cultura 🕒 14 Aprile 2023 🌐 JCHC</p>	<p>Conferenze Eventi</p> <p>Tutela del patrimonio Culturale e opportunità lavorative. Una conferenza a Catania 🕒 13 Aprile 2023 🌐 JCHC</p>	<p>News Restituzioni Top News</p> <p>Recupero e restituzioni di beni culturali: il Ministero bussa alle porte del Louvre 🕒 12 Aprile 2023 🌐 Sofia Musmeci</p>
<p>Libri Primo Piano World</p> <p>Condannato a risarcire la Penguin Random House ed espulso dagli Stati Uniti il "Lupin della letteratura" 🕒 11 Aprile 2023 🌐 Nadia Pedot</p>	<p>Rassegna stampa</p> <p>Rassegna Stampa online 2-8 aprile 2023 🕒 9 Aprile 2023 🌐 JCHC</p>	<p>Libri Primo Piano</p> <p>Spoliazioni e restituzioni: il punto sull'eredità ebraica dispersa 🕒 8 Aprile 2023 🌐 Nadia Pedot</p>	<p>Beni Ecclesiastici CC/TPC Marche</p> <p>Top News</p> <p>Corridonia (MC): i Carabinieri TPC traggono in arresto un uomo per furto di beni culturali e autoriciclaggio 🕒 7 Aprile 2023 🌐 JCHC</p>	<p>Primo Piano</p> <p>"Madonna del Parto": nuove valutazioni sulla collocazione dell'affresco di Piero della Francesca 🕒 7 Aprile 2023 🌐 Sofia Musmeci</p>

