



# THE JOURNAL OF CULTURAL HERITAGE CRIME

L'INFORMAZIONE PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

HOME / 2023 / GENNAIO / 26 / RICONSEGNATE ALLA CURIA DI TORINO 6 PREZIOSE PAGINE MINIATE OGGETTO DI FURTO NEGLI ANNI '90

Beni Ecclesiastici CC TPC

## Riconsegnate alla Curia di Torino 6 preziose pagine miniate oggetto di furto negli anni '90

© 26 Gennaio 2023 @ JCHC

(Tempo di lettura: 4 minuti)



Continua senza sosta la ricerca e il recupero delle pergamene miniate rubate negli anni '90 dal fondo dell'Archivio Capitolare, conservato presso l'Archivio Arcivescovile di Torino. Il Nucleo Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale di Torino, alla presenza di S.E. Rev.do Mons. Alessandro Giraud, Vicario Generale della Curia Vescovile di Torino, del Dr. Giuseppe Ferrando, Procuratore Capo della Procura di Novara, del Gen. B. Claudio Lunardo, Comandante Provinciale dei Carabinieri di Torino e del Ten. Col. Giuseppe Marseglia Comandante del Gruppo Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale di Monza, restituisce sei antiche pagine in pergamena finemente decorate con preziose miniature e risalenti al 1450.



I manufatti, appartenenti ai testi sacri quali il *Messale di Ludovico da Romagnano*, il *Breviario di Ludovico da Romagnano* e l'*Antifonario miniato da Giovanni da Desio* furono asportati in un clamoroso furto nell'ottobre del 1990 durante un temporaneo trasferimento dell'Archivio Capitolare presso i locali del Duomo di Torino. Si trattava di splendidi fogli manoscritti che, in corrispondenza delle feste liturgiche più importanti o in presenza delle scene religiose più sacre, erano impreziositi da brillanti decorazioni e immagini finemente miniate. Fu necessario uno studio durato diversi anni per comprendere l'entità del furto. Solo nel 1996, al termine di un lungo ed accurato lavoro di ricostruzione, si riuscì a precisare che da quei tomi erano state sottratte nel tempo 267 pergamene: 71 erano state rubate dal *Breviario*, 78 dal *Messale* e 118 mancavano dall'*Antifonario di Giovanni da Desio*.



Le indagini dei Carabinieri, coordinate dalla Procura della Repubblica di Torino, consentirono, nell'immediatezza, di recuperare 33 pergamene.

L'iniziale recupero permise, a cascata, di tracciare le linee di un canale di ricettazione arrivando, nel 2013, a recuperarne altre 11. Le indagini sono poi proseguite senza sosta in collaborazione con gli organismi internazionali di polizia, Interpol ed Europol arrivando a individuare le pagine che vengono ora restituite al loro proprietario: in totale 44, ossia 16 dal *Breviario*, 21 dal *Messale* e 7 dall'*Antifonario*.

Le sei pagine che vengono ora restituite, sono state rintracciate e rimpatriate da Germania (Pforzheim e Wuppertal), Inghilterra (Londra), Stati Uniti (Tampa) e Giappone (Tokyo), territori così lontani dal luogo del furto, che testimoniano, oltre all'indiscutibile pregio delle opere, l'estensione internazionale del mercato illecito dei beni culturali. Alcune preziose pagine erano state acquistate nelle aste specializzate ad un prezzo individuale compreso tra quattro e settemila euro, da facoltosi collezionisti e appassionati di settore ma anche da Istituti e musei nazionali.

A Pforzheim, in Germania, presso l'antiquario Peter Kiefer, sono state recuperate due pagine miniate appartenenti al *Messale di Ludovico da Romagnano*.

A Wuppertal, in Germania, presso il museo Von der Heydt, sono state individuate e recuperate due pagine miniate del *Messale*.

A Tokyo, presso il Museo di Arte occidentale della capitale nipponica, è stata individuata e recuperata un'altra pagina minciata del *Breviario*.

A St. Petersburg, vicino a Tampa, negli Stati Uniti, presso il Florida International Museum del St. Petersburg College, è stata individuata e recuperata una pagina minciata rubata dal *Messale di Ludovico da Romagnano*.

A Londra, in vendita presso la casa d'Aste Bloomsbury, è stata rinvenuta un'altra pagina del *Breviario*.



Lo smembramento delle singole pagine dagli antichi manoscritti e la loro messa in vendita individuale ha richiesto un grande impegno per ricondurre alla loro origine. Solo grazie alla capacità professionale degli esperti di settore che hanno saputo individuare alcuni elementi identificativi peculiari ed al supporto della Banca dati dei beni culturali illecitamente sottratti, la più completa banca dati di opere d'arte rubate esistente al mondo gestita dal Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale, è stato possibile dimostrare coninequivocabile esattezza, l'acorrispondenza delle opere messe in vendita con quelle rubate all'Archivio Capitolare di Torino.

La restituzione odierna, a parziale conclusione di un'attività investigativa condotta dai militari del Reparto specializzato dell'Arma, coordinati dalla Procura della Repubblica di Torino, in collaborazione con gli esperti dell'Archivio Arcivescovile di Torino e degli organi consolari d'Italia all'estero, testimonia il corale sforzo di diverse istituzioni nel contrasto al traffico internazionale di beni culturali in danno del patrimonio italiano.

Il *Breviario*, il *Messale* e l'*Antifonario* sono codici pergamene, realizzati intorno al 1450 e caratterizzati da una scrittura in carattere gotico e da pregevoli miniature: mentre nell'*Antifonario* le decorazioni sono perlopiù di carattere floreale, nel *Breviario* e nel *Messale* prevalgono le miniature raffiguranti personaggi biblici e santi, spesso in corrispondenza della loro ricorrenza secondo il calendario liturgico in uso nel XV secolo. I tre codici sono considerati dagli studiosi come manoscritti di elevatissimo pregio storico-artistico e continuano a essere oggetto di ricerca per il loro valore.

In occasione della restituzione delle pagine miniate, giovedì 26 gennaio 2022 alle ore 10.00, le pagine verranno esposte al pubblico nelle sale del Museo Diocesano di Torino.

[Fonte: Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale di Torino].



### The Journal of Cultural Heritage Crime

L'informazione per la Tutela del Patrimonio Culturale

**JCHC**  
The Journal of Cultural Heritage Crime (JCHC), con sottotitolo *L'informazione per la Tutela del Patrimonio Culturale*, è una testata giornalistica culturale, registrata presso il Tribunale di Roma con n. 108/2022 del 21/07/2022, e presso il CNR con ISSN 2783-7182. Si configura sul web come contenitore di approfondimento, il primo in Italia, in cui trovano spazio i fatti che quotidianamente vedono il nostro patrimonio culturale minacciato, violato e oggetto di crimini. I fatti sono riportati, attraverso un linguaggio semplice e accessibile a tutti, da una redazione composta da giornalisti e da professionisti del patrimonio culturale, esperti nella tutela. **JCHC è informazione di servizio**, promuove le attività di contrasto ai reati e sostiene quanti quotidianamente sono impegnati nella attività di tutela e valorizzazione del nostro patrimonio culturale.

Condividi:



Correlati

- Recuperata un'altra pagina minciata del Breviario di Ludovico da Romagnano 26 Aprile 2019 In "CC TPC"
- A 80 anni dal furto, i Carabinieri TPC restituiscono una pala d'altare alla Diocesi di Ventimiglia (IM) 2 Febbraio 2021 In "CC TPC"
- Torino. Restituiti dal TPC alcuni volumi antichi alla Biblioteca Diocesana di Alba 21 Gennaio 2021 In "CC TPC"

Previews

Il TPC recupera un frammento di pala d'altare trafugata nell'aprile 1979 dalla Chiesa di San Michele Arcangelo di Carmignano (PO)

#### Ultimi articoli

- Riconsegnate alla Curia di Torino 6 preziose pagine miniate oggetto di furto negli anni '90 © 26 Gennaio 2023 @ JCHC
- La scultura in cera nera di Medardo Rosso tra pregio artistico, contraddizioni e storia collezionistica © 24 Gennaio 2023 @ Bruno Munari
- Nomen omen © 23 Gennaio 2023 @ Carlo Maria Vassallo
- Rassegna Stampa online 15-21 gennaio 2023 © 22 Gennaio 2023 @ JCHC
- Amore e Psiche stanti, terza asta per il gesso di Antonio Canova © 21 Gennaio 2023 @ Nadia Pedot
- Il TPC recupera un frammento di pala d'altare trafugata nell'aprile 1979 dalla Chiesa di San Michele Arcangelo di Carmignano (PO) © 20 Gennaio 2023 @ JCHC
- Abusivismo edilizio sull'isola di Ventotene (LT). Sequestro fabbricato a uso residenziale © 20 Gennaio 2023 @ JCHC
- Il TPC restituisce ai legittimi proprietari opere rubate tra il 1979 e il 2017 © 19 Gennaio 2023 @ JCHC
- Il candore di Canova © 18 Gennaio 2023 @ Carlo Maria Vassallo
- Arrestato Matteo Messina Denaro, boss della mafia lauitante da 30 anni © 16 Gennaio 2023 @ JCHC
- Rassegna stampa © 15 Gennaio 2023 @ JCHC
- Sentenza con pena detentiva sospesa per il presidente della Phoenix Ancient Art © 12 Gennaio 2023 @ Riccardo Giovannelli
- Sequestro l'Apollo con lo Scudo, un falso attribuito a Giambattista Tiepolo © 10 Gennaio 2023 @ JCHC
- "Arte liberata" alle Scuderie, al via il ciclo di incontri sui temi della mostra © 10 Gennaio 2023 @ JCHC
- Una copia del Cratere di Euphronios realizzata agli inizi del '900? © 9 Gennaio 2023 @ JCHC

