



THE JOURNAL OF CULTURAL HERITAGE CRIME

L'INFORMAZIONE PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

- Argomenti ▾
- Rubriche ▾
- Forze di Polizia ▾
- Bibliografie ▾
- Regioni ▾
- International ▾
- Agenda ▾
- Partnership ▾



HOME / 2022 / NOVEMBRE / 7 / I CARABINIERI DELL'ARTE RECUPERANO A FIRENZE UN DIPINTO DEL XVII SEC. RISULTAVA RUBATO A CASERTA, DALLA CHIESA DI SAN VITO

Arte Beni Ecclesiastici Campania CC TPC Top News

I Carabinieri dell'Arte recuperano a Firenze un dipinto del XVII sec. Risultava rubato a Caserta, dalla Chiesa di San Vito

7 Novembre 2022 JCHC

(Tempo di lettura: 3 minuti)



Un dipinto del XVII sec. rubato il 26 giugno 1998 a Caserta dalla Chiesa di San Vito, posta in frazione Ercole, è stato restituito dal Comandante del Gruppo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale (TPC) di Monza, Ten. Col. Giuseppe Marseglia, al Vescovo dell'Arcidiocesi di Capua S.E. Mons. Salvatore Visco.



Il tributo della moneta, olio tu tela, attribuito a Bernardino Strozzi, cm. 200 x 220.

Il dipinto, attribuito a Bernardino Strozzi, pittore e religioso genovese del Seicento, considerato uno dei più importanti e prolifici esponenti della pittura barocca italiana, è stato sequestrato presso una casa d'aste fiorentina a seguito di accertamenti sui beni d'arte pubblicati su cataloghi. Le operazioni sono state eseguite dai militari del Reparto specializzato dell'Arma attraverso la comparazione delle fotografie pubblicate con quelle contenute nella Banca dati dei beni culturali illecitamente sottratti del Comando Carabinieri TPC, che hanno consentito di accertarne l'illecita provenienza.

Coordinata dalle Procure della Repubblica presso il Tribunale di Firenze e Ravenna, l'attività investigativa ha consentito di appurare che l'opera pittorica, alterata in larghezza mediante un ritaglio di trentacinque centimetri su entrambi i lati per ostacolarne l'identificazione, è stata originariamente reimmessa sul mercato da un pregiudicato romagnolo, ora deceduto, e commercializzata da due persone operanti nel settore antiquariale, la cui posizione è tuttora al vaglio dell'Autorità Giudiziarla.

Il risultato di oggi testimonia l'importanza delle informazioni fornite dal cittadino in sede di denuncia, le quali alimentano la Banca dati dei beni culturali illecitamente sottratti, strumento indispensabile ai militari del Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale per recuperare, anche a distanza di decenni, beni di cui si erano perse ormai le tracce.

Di seguito le foto scattate durante la cerimonia di restituzione.



[Fonte: Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale di Napoli].



The Journal of Cultural Heritage Crime

L'informazione per la Tutela del Patrimonio Culturale

Il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale



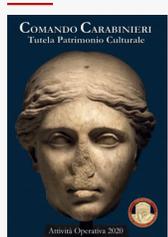
I Nuclei Tutela Patrimonio Culturale



Attività operativa 2021



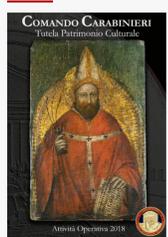
Attività operativa 2020



Attività operativa 2019



Attività operativa 2018



Attività operativa 2017



Legal

Privacy Policy

JCHC

in f t i in y

Condividi:

f t i in y

Correlati

- Palermo. CG del Nucleo Tpc presentano il consuntivo dell'attività operativa 2019 29 Maggio 2020 In "CC TPC"
- Nucleo Carabinieri TPC di Venezia. Attività operativa 2021 11 Luglio 2022 In "CC TPC"
- Torna nella sua chiesa a Massalubrense un dipinto rubato sette anni fa 27 Giugno 2021 In "CC TPC"

Previous
Comando Carabinieri TPC. Sintesi attività per il mese di ottobre 2022

Ultimi articoli

- I Carabinieri dell'Arte recuperano a Firenze un dipinto del XVII sec. Risultava rubato a Caserta, dalla Chiesa di San Vito 7 Novembre 2022 JCHC
- La Appraisers Association of America presenta il programma per l'Art Law Day 7 Novembre 2022 Lorena Pacelli
- Rassegna Stampa online 30 ottobre-5 novembre 2022 6 Novembre 2022 JCHC
- La temporaneità delle collezioni: cessione, scambio e alienazione 6 Novembre 2022 Lorena Pacelli
- Approda a Roma "Candore Immortale", il nuovo libro di Luca Nannipieri 5 Novembre 2022 JCHC

- CC TPC Primo Piano
Comando Carabinieri TPC. Sintesi attività per il mese di ottobre 2022 4 Novembre 2022 JCHC
- Conferenze Eventi Formazione Online
Il commercio d'arte nella Gilded Age 4 Novembre 2022 Lorena Pacelli
- Beni musicali Note in nero Primo Piano
Il violino Stradivari "Lauterbach" 4 Novembre 2022 Fabio Perrone
- Conferenze Eventi Online
Quale futuro per la Convenzione sul Patrimonio Mondiale UNESCO: Se ne parla all'IHS di Berlino 3 Novembre 2022 Lorena Pacelli
- Patrimonio Culturale Toscana
Pistoia, il Museo Marino Marini è ancora in ostaggio, ma una performance ne mantiene viva la memoria 3 Novembre 2022 Nadia Pedot
- Beni Librari Libri Primo Piano Resiliente
Libri in fuga, tra distopia e realtà 2 Novembre 2022 Nadia Pedot
- Eventi Guardia di Finanza
Per la Giornata dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate, apertura al pubblico di Palazzo Corner-Mocenigo 1 Novembre 2022 JCHC
- Il parere dell'esperto News
Il menù indigesto 31 Ottobre 2022 Carlo Maria Vassallo
- Rassegna stampa
Rassegna Stampa online 23-29 ottobre 2022 30 Ottobre 2022 JCHC
- Beni musicali News
Un dono nel segno della musica e della legalità 30 Ottobre 2022 Fabio Perrone

