



THE JOURNAL OF CULTURAL HERITAGE CRIME

L'INFORMAZIONE PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

HOME / 2022 / OTTOBRE / 24 / UNA "LIBELLULA" PERMETTE AI CARABINIERI DELL'ARTE DI RIPORTARE A CASA L'OPERA RUBATA DI ANTONIO LIGABUE

CC TPC Top News Valle d'Aosta

Una "libellula" permette ai Carabinieri dell'Arte di riportare a casa l'opera rubata di Antonio Ligabue

🕒 24 Ottobre 2022 JCHC

(Tempo di lettura: 2 minuti)

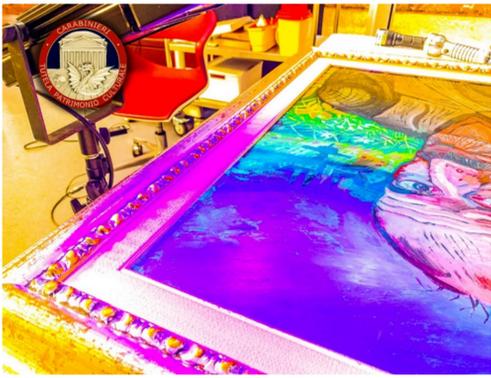


Era già stato oggetto di attenzione ad inizio anno il dipinto di Antonio Ligabue sequestrato dai Carabinieri del Nucleo per la Tutela del Patrimonio Culturale (TPC) di Monza ed ora, al termine dell'indagine, restituito alla legittima proprietaria, come disposto dall'Autorità Giudiziaria di Aosta.



Si è infatti conclusa la consulenza tecnica disposta per acclarare la corrispondenza tra il dipinto intitolato *Autoritratto con spaventapasseri* esposto nella mostra al Forte di Bard, in Valle d'Aosta, e quello oggetto della denuncia di furto perpetrato oltre 30 anni fa in un piccolo Comune in provincia di Reggio Emilia a pochi chilometri da Gualtieri.

La tela era presente insieme a una novantina di altre opere dell'artista nella grande mostra antologica dedicata ad Antonio Ligabue, conclusasi con un grande riscontro di pubblico lo scorso 30 gennaio. Dopo la denuncia della proprietaria, che lo aveva riconosciuto, l'autoritratto era stato sequestrato dai Carabinieri.



Realizzato tra il 1957 ed il 1958 con la tecnica a olio su faesite, il quadro è stato sottoposto a perizia, che ha permesso di evidenziare la presenza di asportazioni della vernice, discontinuità in contrasto con le peculiarità e le caratteristiche dell'artista nonché quella che è stata definita una "impronta" nella parte superiore del dipinto. L'attenzione degli inquirenti e dei consulenti tecnici si è infatti concentrata su un dettaglio: una libellula presente nel dipinto originale rubato e asportata verosimilmente per renderne più difficile il riconoscimento.



[Fonte: Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale di Monza].



The Journal of Cultural Heritage Crime

L'informazione per la Tutela del Patrimonio Culturale

Seleziona lingua

Powered by Google Traduttore

Il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale



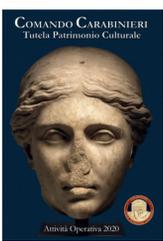
I Nuclei Tutela Patrimonio Culturale



Attività operativa 2021



Attività operativa 2020



Attività operativa 2019



Attività operativa 2018



Attività operativa 2017



Sostieni JCHC



The *Journal of Cultural Heritage Crime* è sempre gratuito e senza inserzioni pubblicitarie. L'attività editoriale è possibile grazie ad *Art Crime Project*, associazione di promozione sociale, che opera senza fini di lucro. Sostenendo la nostra associazione culturale si potrà contribuire alla diffusione delle notizie sulla tutela del patrimonio culturale e alla garanzia di un'informazione libera. [Fai una donazione](#)

JCHC è anche su Google News

Legal

Privacy Policy

Ultimi articoli

- CC TPC Top News Valle d'Aosta

Una "libellula" permette ai Carabinieri dell'Arte di riportare a casa l'opera rubata di Antonio Ligabue

🕒 24 Ottobre 2022 JCHC
- Eventi Top News

"Bernabei Day" al Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

🕒 24 Ottobre 2022 JCHC
- Rassegna stampa

Rassegna Stampa online 16-22 ottobre 2022

🕒 23 Ottobre 2022 JCHC
- Archeologia Guardia di Finanza Primo Piano Top News Toscana

Monitoraggio web: individuate e sequestrate tre anfore poste in vendita su sito e-commerce

🕒 22 Ottobre 2022 JCHC
- Beni Ecclesiastici CC TPC Lombardia

Individuata la porzione di una pala d'altare trafugata nel 1983

🕒 21 Ottobre 2022 JCHC
- Archeologia CC TPC Marche Top News

Carabinieri TPC. Operazione "Ammoniti"

🕒 20 Ottobre 2022 JCHC
- JDossier Storie in giallo

Combattere il fuoco col fuoco

🕒 20 Ottobre 2022 Carlo Maria Vassallo
- Beni Librari CC TPC Friuli Venezia Giulia

Il TPC restituisce alla Curia Generalizia dell'Ordine dei Gesuiti di Roma un volume del XVII secolo

🕒 19 Ottobre 2022 JCHC
- CC TPC Emilia Romagna

Dopo un'assenza di 30 anni, lese in marmo della fine dell'Ottocento vengono riconsegnate al Cimitero Monumentale della Certosa di Bologna

🕒 18 Ottobre 2022 JCHC
- Caravaggio Primo Piano Top News TV

Furto della Natività del Caravaggio 53 anni dopo

🕒 18 Ottobre 2022 JCHC
- Rassegna stampa

Rassegna Stampa online 9-15 ottobre 2022

🕒 16 Ottobre 2022 JCHC
- Eventi Formazione Monuments Men and Women Foundation Online

Recuperare l'arte rubata della Seconda Guerra Mondiale con la Monuments Men and Women Foundation

🕒 15 Ottobre 2022 Lorena Paccoli
- News Top News

Villa Verdi, addio!

🕒 14 Ottobre 2022 Fabio Perrone
- Caravaggio Eventi Libri

La Natività rubata: un incontro all'Istitut français Centre Saint-Louis di Roma con i massimi esperti di Caravaggio

🕒 13 Ottobre 2022 Lorena Paccoli
- Guardia di Finanza News Patrimonio Culturale Veneto

Restauro conservativo del fregio pittorico di Palazzo Corner Mocenigo

🕒 12 Ottobre 2022 JCHC

