



# THE JOURNAL OF CULTURAL HERITAGE CRIME

L'INFORMAZIONE PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

- Argomenti ▾ Rubriche ▾ Forze di Polizia ▾ Bibliografie ▾ Regioni ▾ International ▾ Agenda ▾ Partnership ▾

HOME / 2022 / SETTEMBRE / 10 / IL TPC RESTITUISCE AL LEGITTIMO PROPRIETARIO UN DIPINTO RUBATO NEL 2001

Arte CC TPC Trentino Alto Adige

## Il TPC restituisce al legittimo proprietario un dipinto rubato nel 2001

10 Settembre 2022 JCHC

(Tempo di lettura: 3 minuti)



I Carabinieri del Nucleo per la Tutela del Patrimonio Culturale (TPC) di Udine hanno restituito al legittimo proprietario, un 58enne residente a San Lazzaro di Savena (BO), un dipinto a olio su compensato (37x27 cm), di autore sconosciuto, con la raffigurazione di Charles de Batz de Castelmor, meglio noto come d'Artagnan, recentemente sequestrato dai militari del Reparto specializzato dell'Arma dei Carabinieri – con competenza territoriale su Friuli Venezia Giulia e Trentino Alto Adige – presso un esercizio commerciale di settore a Trieste.



L'attività investigativa che ha consentito l'individuazione ed il recupero dell'opera si inquadra nel costante monitoraggio dei siti di e-commerce che i militari del Nucleo TPC di Udine svolgono al fine di contrastare la commercializzazione di beni culturali di provenienza illecita.

In particolare era stata notata – dapprima su una piattaforma commerciale online e, in un secondo momento, sul relativo catalogo cartaceo – l'inserzione riguardante un dipinto che attirava l'attenzione per il particolare soggetto rappresentato. I successivi approfondimenti investigativi, condotti anche in collaborazione con il Nucleo TPC di Bologna e le Stazioni CC di Trieste via Hermet e Fogliano-Redipuglia, hanno consentito di accertare che il dipinto risultava potenzialmente corrispondere ad uno del tutto simile per tipo, dimensioni e soggetto rappresentato, censito nella "Banca dati dei beni culturali illecitamente sottratti", il più grande database al mondo di opere d'arte rubate gestito dal Comando TPC.

Gli accertamenti condotti attraverso il sistema informativo citato hanno confermato la possibile corrispondenza dell'opera, per la descrizione del soggetto, delle dimensioni e del periodo di realizzazione, con quella notata sul web. Tuttavia, in assenza di fotografie, vi era l'assoluta necessità di effettuare ulteriori verifiche con il denunciante il furto dell'epoca che, individuato e prontamente contattato, ha riconosciuto – senza ombra di dubbio – il dipinto come quello sottrattogli a seguito del furto perpetrato da ignoti nel luglio del 2001 presso la sua abitazione a San Lazzaro di Savena.

Le risultanze investigative così ottenute sono state pertanto condivise con la Procura della Repubblica di Trieste che, nel concordare con gli elementi d'indagine fino a quel punto raccolti, ha disposto il sequestro del dipinto e lo svolgimento di ulteriori accertamenti volti a ricostruire il percorso del dipinto dopo il furto. L'olio su compensato è stato così sequestrato a Trieste a carico del possessore in buona fede che l'aveva acquistato dall'esercizio commerciale preliminarmente monitorato. Gli accertamenti successivi hanno consentito di tracciare gli ultimi due passaggi che avevano portato il dipinto ad essere oggetto di compravendita di altrettanti privati tra Gorizia e Fogliano-Redipuglia, in entrambi i casi in buona fede rispetto all'origine furtiva del bene culturale.

A termine delle indagini, condotte dal Nucleo TPC di Udine in perfetta sinergia con l'omologo bolognese e con le Stazioni dell'Arma territoriale citate, l'Autorità Giudiziaria competente ha disposto il dissequestro e la restituzione del dipinto all'avente diritto che ha consentito al legittimo proprietario, a distanza di 21 anni dal furto, di riappropriarsi di un'opera d'arte che, rubata assieme ad altri oggetti artistici e considerata ormai perduta, riesce a tornare finalmente "a casa".

[Fonte: Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale di Udine].



### The Journal of Cultural Heritage Crime

L'informazione per la Tutela del Patrimonio Culturale

JCHC social media sharing buttons for LinkedIn, Facebook, Twitter, Instagram, Telegram, and YouTube.

Condividi: social sharing icons for Facebook, Twitter, Messenger, WhatsApp, Email, and Print.

- Correlati: 1. I Carabinieri per la Tutela Patrimonio Culturale restituiscono dipinto di Giorgio De Chirico (7 Giugno 2022); 2. A 14 anni dal furto rientra in Italia un'opera del fiammingo Leonart Bramer (19 Dicembre 2020); 3. I Carabinieri TPC recuperano una Madonna con Bambino del Cinquecento (8 Marzo 2021).

Previous New York. Cerimonia di restituzione all'Italia di 58 reperti archeologici

Seleziona lingua: Powered by Google Traduttore

### Il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale



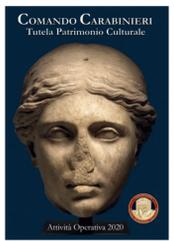
### I Nuclei Tutela Patrimonio Culturale



### Attività operativa 2021



### Attività operativa 2020



### Attività operativa 2019



### Attività operativa 2018



### Attività operativa 2017



### Sostieni JCHC



The Journal of Cultural Heritage Crime è sempre gratuito e senza inserzioni pubblicitarie. L'attività editoriale è possibile grazie ad Art Crime Project, associazione di promozione sociale, che opera senza fini di lucro. Sostenendo la nostra associazione culturale si potrà contribuire alla diffusione delle notizie sulla tutela del patrimonio culturale e alla garanzia di un'informazione libera.

Fai una donazione

### JCHC è anche su Google News



### Legal

Privacy Policy

### Ultimi articoli

- Il TPC restituisce al legittimo proprietario un dipinto rubato nel 2001 (10 Settembre 2022 JCHC)
150 anni della Convenzione UNESCO sul Patrimonio Culturale (9 Settembre 2022 Lorena Pacelli)
Al via il restauro del Mosaico romano di Medusa già restituito all'Italia (9 Settembre 2022 Carlotta Rizzo)
Restauro salva chiesa dal crollo e riporta alla luce antichi affreschi (8 Settembre 2022 Elena Baldo)
Lido di Ostia (RM). Oltre 7000 oggetti d'arte per acquirenti in cerca di investimenti (7 Settembre 2022 JCHC)
L'Institute of Art & Law presenta un seminario sulla risoluzione delle controversie nei casi di restituzione (7 Settembre 2022 Lorena Pacelli)
New York. Cerimonia di restituzione all'Italia di 58 reperti archeologici (6 Settembre 2022 JCHC)
L'implementazione del "model treaty" per la prevenzione dei crimini contro i beni culturali mobili (6 Settembre 2022 Davide Ferro)
Rassegna Stampa online 28 agosto-3 settembre 2022 (4 Settembre 2022 JCHC)
Le restituzioni del MET. Il progetto OPTIMAL (3 Settembre 2022 Fabiana Di Fazio)
Beni musicali JDossier Note in nero (2 Settembre 2022 Fabio Perrone)
New York. Una legge per ricordare i furti dei nazisti (1 Settembre 2022 Francesca Feo)
Ai nastri di partenza la 28ª Conferenza Annuale dell'EAA a Budapest (31 Agosto 2022 Lorena Pacelli)
L'immagine del mercato dell'arte. Cos'è che rende il commercio d'arte così diverso, così allarmante? (30 Agosto 2022 Lorena Pacelli)
Contrasto agli scavi clandestini. Il progetto OPTIMAL (29 Agosto 2022 Riccardo Giovannelli)

