International >

Q

Forze di Polizia 🕶

Bibliografie •

L'INFORMAZIONE PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

THE JOURNAL OF CULTURAL HERITAGE CRIME

Regioni 🗸

HOME / 2022 / MAGGIO / 19 / CONSEGNATO IL DIPINTO DA ALCUNI ATTRIBUITO A TIZIANO

Arte CC TPC Piemonte

Consegnato il dipinto da alcuni attribuito a Tiziano

JCHC

Rubriche >



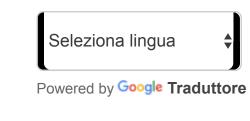
All'interno della Residenza Sabauda di Palazzo Chiablese a Torino, è stato consegnato allo Stato il dipinto raffigurante un Ritratto di gentiluomo con berretto nero attribuito a Tiziano Vecellio (Pieve di Cadore 1490 ca. -Venezia 1576). La tela è stata sequestrata nell'ambito di una attività di indagine internazionale e riconsegnata dal Comandante dei Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale (TPC), Generale di Brigata Roberto Riccardi, alla Soprintendente per la Città Metropolitana di Torino, Architetto Luisa Papotti.



L'indagine ha origine da una richiesta inoltrata nel 2020 all'Ufficio Esportazione di Torino da parte di una coppia di collezionisti piemontesi che dichiaravano il rientro in Italia dalla Svizzera dell'opera d'arte per l'esecuzione di alcuni esami diagnostici. Il valore dell'opera si aggirerebbe intorno ai 7 milioni di euro. Gli accertamenti successivi hanno dimostrato l'esportazione illecita della tavola dal territorio italiano. L'opera è stata sequestrata a giugno del 2020 dai Carabinieri TPC con un provvedimento della Procura della Repubblica di Torino al termine di una complessa attività investigativa e un articolato procedimento penale; è stata quindi confiscata e ora sarà restituita allo Stato per essere studiata ed esposta nuovamente al pubblico.

I Carabinieri, in collaborazione con i funzionari della Soprintendenza di Torino, oltre a ricostruire la storia del dipinto, hanno documentato la violazione delle prescrizioni sull'esportazione, essendo stata l'opera trasferita dall'Italia alla Svizzera in assenza di autorizzazione, quindi illecitamente. L'importante e recente riforma legislativa che ha introdotto il nuovo articolo 518 undecies del Codice Penale (in precedenza la norma era contenuta all'articolo 174, Illecita esportazione, del D.Lgs. 42/2004 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio), prevede ora un forte inasprimento delle pene (la reclusione da due a otto anni e la multa fino a euro 80.000) per coloro che trasferiscono all'estero beni culturali, cose di interesse artistico, storico, archeologico, etnoantropologico, bibliografico, documentale o archivistico o altre cose oggetto di specifiche disposizioni di tutela ai sensi della normativa sui beni culturali, senza attestato di libera circolazione o licenza di esportazione. Inoltre, l'attuale impianto normativo di tutela del patrimonio culturale prevede la confisca dei beni indicati all'articolo 518 undecies, che hanno costituito l'oggetto del reato.

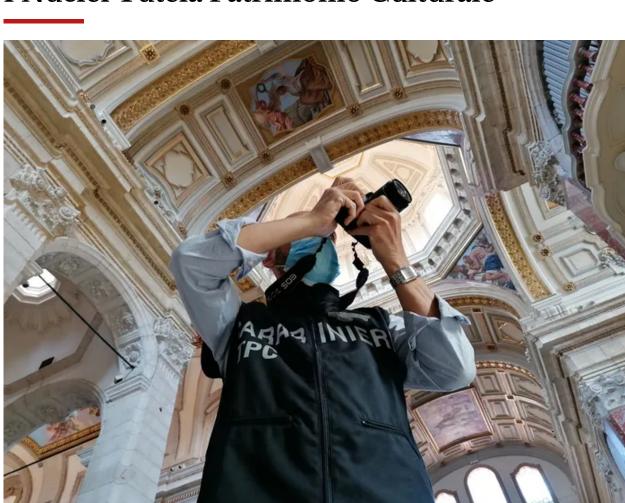
[Fonte: Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale di Torino].



Il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale



I Nuclei Tutela Patrimonio Culturale



Sostieni JCHC



The Journal of Cultural Heritage Crime è sempre gratuito e senza inserzioni pubblicitarie. L'attività editoriale è possibile grazie ad Art Crime Project, associazione di promozione sociale, che opera senza fini di lucro. Sostenendo la nostra associazione culturale si potrà contribuire alla diffusione delle notizie sulla tutela del patrimonio culturale e alla garanzia di un'informazione libera. Fai una donazione



The Journal of Cultural Heritage Crime L'Informazione per la Tutela del Patrimonio Culturale







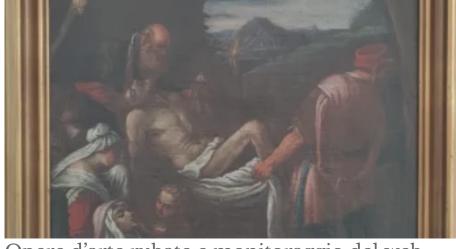








Il "Tiziano ritrovato" viene restituito allo Stato dai Carabinieri TPC 15 Maggio 2022



Opere d'arte rubate e monitoraggio del web: individuata e restituita dai Carabinieri TPC una "Deposizione di Gesù nel Sepolcro" 7 Maggio 2022



Still Life with Flowers: un case-study sulla procedura di restituzione di opere d'arte da parte dei musei canadesi 1 Maggio 2022

Previous

I Carabinieri dell'Arte restituiscono il San Girolamo trafugato in Francia dodici anni fa

5.000 documenti databili tra il 1400 e il 1800 tornano alla Diocesi di Mazara del Vallo

Ultimi articoli

Arte CC TPC Lombardia

I Carabinieri per la Tutela Patrimonio Culturale restituiscono dipinto di Giorgio De Chirico **JCHC**

Traffico illecito di beni culturali World

Caso Martinez: il Louvre si costituisce parte civile Carlotta Rizzo

Rassegna stampa

Rassegna Stampa online 30 maggio-4 giugno 2022 **JCHC**

TV

Il "Salvator Mundi" protagonista di Art Night **JCHC**

Next

Patrimonio Culturale Pillole

JCHC

Approda su Spotify "Paladine", il primo podcast del MiC

Beni Ecclesiastici CC TPC

Friuli Venezia Giulia

TPC Udine. Riconsegnati ostensorio e acquasantiera, sottratti da ignoti negli anni '80 **JCHC**

Beni Archivistici Beni Ecclesiastici CC TPC Sicilia

5.000 documenti databili tra il 1400 e il 1800 tornano alla Diocesi di Mazara del Vallo **ICHC**

Archeocrimini Primo Piano Traffico illecito di beni culturali

Protezione del patrimonio culturale dal crimine. Commissione Europea avvia consultazione pubblica Alessandro Ballarò

Rassegna stampa

Rassegna Stampa online 22-28 maggio 2022 **JCHC**

Patrimonio Culturale Primo Piano

La Guerra dei Marmi. Torna alla ribalta la questione Partenone Simona Candia

Beni Musicali Veneto

Quale destino per Villa Verdi?

Fabio Perrone

News Toscana

Nuovi distanziatori per i capolavori di Michelangelo alla Galleria dell'Accademia Elena Baldo

Primo Piano Sicilia Top News

Castelvetrano (TP), la Direzione Investigativa Antimafia confisca il patrimonio di un noto mercante d'arte **JCHC**

News Patrimonio Culturale Top News

Novità sull' "affaire" Partenone Michela De Bernardin

Rassegna stampa

Rassegna Stampa online 15-21 maggio 2022 JCHC