

HOME / 2022 / FEBBRAIO / 14 / I CARABINIERI DELL'ARTE RESTITUISCONO UN VOLUME DEL '500, RUBATO DALLA BIBLIOTECA DEL SEMINARIO VESCOVILE DI VOLTERRA

Comunicati CC TPC Lombardia Top News

## I Carabinieri dell'Arte restituiscono un volume del '500, rubato dalla biblioteca del seminario vescovile di Volterra

JCHC



Restituito a Volterra un volume del '500 di cui si erano ormai perse le tracce dagli anni '30 del secolo scorso chiamato "Ovide. Le metamorfosi di Ovidio, ridotte da Giovanni Andrea dell'Anguillara, in ottava rima, Venezia 1583." La cerimonia di restituzione ha avuto luogo presso Palazzo Vescovile, alla presenza dell'Amministratore Apostolico S.E. Mons. Alberto Silvani, il Magg. Claudio Sanzò, Comandante del Nucleo Tutela Patrimonio Culturale di Monza, e il dott. Andrea Falorni, dell'Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Volterra.



Il recupero del volume è frutto della collaborazione e della fiducia riposta da un privato cittadino al Comando Tutela Patrimonio Culturale dell'Arma dei Carabinieri. Le indagini hanno permesso di accertare che il volume in questione, seppur non fosse stato denunciato come provento di furto, fosse di proprietà della biblioteca del Seminario Vescovile di Volterra (PI).

La giornata odierna, oltre a vedere la riconsegna del volume sequestrato dai Carabinieri del Nucleo TPC di Monza, vuole ribadire quanto sia importante la tutela del bene librario in un'era in cui si apprezza più il fine pratico ed immediato, piuttosto che un arricchimento per la vita. Il risultato è la disaffezione al libro e ai suoi mille contenuti, forse anche perché l'approcciarsi al testo scritto, alla lettura, implica una sfida, uno sforzo non indifferente così come ci ricordava una frase attribuita a Thomas Edison: "Il genio è 1% ispirazione e 99% traspirazione".

In secondo luogo l'occasione è importante per ricordare come, tanto la conoscenza del fenomeno dei furti quanto la cooperazione possa portare ad arginare il fenomeno stesso. Infatti, i cittadini possono rivolgersi ai Carabinieri del Tutela Patrimonio Culturale dislocati su tutto il territorio nazionale e possono compilare il "Documento dell'opera d'arte - Object ID", un modulo concepito dall'UNESCO ed elaborato in collaborazione con il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale, nel quale si devono riportare i dati identificativi essenziali di qualsiasi bene d'arte (oggetto, autore, epoca, tecnica e materiale, dimensioni, titolo e descrizione, fotografia).

Con questo strumento, qualunque possessore di oggetti d'arte può realizzare un proprio archivio fotografico-descrittivo da custodire in luogo sicuro perché in caso di furto potrà essere d'aiuto alle Forze dell'Ordine per il suo successivo recupero. Inoltre il modulo permetterà un preciso ed affidabile confronto con le informazioni contenute nella Banca dati dei Beni Culturali illecitamente sottratti, gestita dal Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale, come previsto dal Codice dei beni culturali e del paesaggio Decreto Legislativo 22 Gennaio 2004, n. 42.

[Fonte: Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale di Monza].

Selezione lingua

Powered by Google Traduttore

### Il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale



### I Nuclei Tutela Patrimonio Culturale



### Sostieni JCHC

The Journal of Cultural Heritage Crime è sempre gratuito e senza inserzioni pubblicitarie. L'attività editoriale è possibile grazie ad Art Crime Project, associazione di promozione sociale, che opera senza fini di lucro. Sostenendo la nostra associazione culturale si potrà contribuire alla diffusione delle notizie sulla tutela del patrimonio culturale e alla garanzia di un'informazione libera.

[Fai una donazione](#)

JCHC



Condividi:



Correlati



Restituito a un Convento di Firenze il volume che insegna a vivere fino a 150 anni  
30 Settembre 2020



Il volume "Memorie de' Grandi Principi" sarà restituito dal TPC alla Biblioteca del Seminario di Tortona  
14 Gennaio 2022



I Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale restituiscono libro trafugato agli inizi del secolo scorso  
6 Novembre 2021

Previous

Furto di strumenti musicali a band di Torino

### Ultimi articoli

Comunicati CC TPC Lombardia Top News

**I Carabinieri dell'Arte restituiscono un volume del '500, rubato dalla biblioteca del seminario vescovile di Volterra**  
JCHC

Eventi Eventi Web

**Liquidi tracciabili forensi: un potenziale deterrente per il traffico illecito di antichità**  
Lorena Pacelli

Rassegna stampa

**Rassegna Stampa online 6-12 febbraio 2022**  
JCHC

Beni Musicali

**Il violino del Mare**  
Fabio Perrone

Conferenze Eventi Eventi Web

**Il mercato delle antichità bibliche 1852 - 2022**  
Lorena Pacelli

Patrimonio Culturale Primo piano Sicilia

**Da Atene a Palermo: arriva al Salinas la statua di Atena**  
Carlotta Rizzo

Primo piano Traffico illecito di beni culturali

**Il "Tesoro di Eupòlemo": la storia degli argenti di Morgantina**  
Carlotta Rizzo

Beni Musicali Top News

**Furto di strumenti musicali a band di Torino**  
Fabio Perrone

Formazione Primo piano

**Gratuito, accessibile, online. All'Università di Padova prende avvio un corso sul "Diritto alla Bellezza"**  
JCHC

Conferenze Eventi Eventi Web

**Traffico di antichità, crimini d'arte e legge: conferenza del Penn Cultural Heritage Center**  
Lorena Pacelli

Rassegna stampa

**Rassegna Stampa online 30 gennaio - 5 febbraio 2022**  
JCHC

Eventi Formazione

**Cerimonia di apertura del Master in "Cultural Property Protection in Crisis Response"**  
JCHC

Convegni Eventi Formazione

**Esportare opere d'arte: sfide e sviluppi nel settore**  
Lorena Pacelli

Beni Musicali

**Un violino vegan**  
Fabio Perrone

Comunicati CC TPC Toscana

**I Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale restituiscono documenti del Quattrocento all'Archivio di Stato di Brescia e all'Archivio Storico del Comune di Bergamo**  
JCHC