

HOME / 2022 / GENNAIO / 30 / I CARABINIERI TPC RESTITUISCONO ALLA CURIA DI PADOVA 4 STATUE LIGNEE RUBATE DALLA CHIESA DI S. GIOVANNI BATTISTA DI OSPEDALETTO EUGANEO

Comunicati CC TPC Top News Veneto

I Carabinieri TPC restituiscono alla Curia di Padova 4 statue lignee rubate dalla chiesa di S. Giovanni Battista di Ospedaletto Euganeo

JCHC



Le 4 opere sacre sono state recuperate dai Carabinieri del Nucleo per la Tutela del Patrimonio Culturale di Venezia, coordinati dalla Procura della Repubblica presso il Tribunale di Padova, nell'ambito di specifici servizi di controllo al mercato dell'arte, finalizzati a prevenire e contrastare il commercio di beni culturali di provenienza illecita. Le statue in questione poggiavano su dei piedistalli in marmo, e ornavano l'altare maggiore della Chiesa di S. Giovanni Battista. Di scuola veneta settecentesca, in legno verniciato e stanti su piedistalli in marmo, rappresentano S. Pietro, S. Paolo, S. Scolastica, S. Margherita La Coque e il Sacro Cuore.



Chiesa di S. Giovanni Battista di Ospedaletto Euganeo (PD), altare maggiore, "S. Pietro", "S. Paolo", "S. Scolastica", "S. Margherita La Coque e il Sacro Cuore", legno intagliato e dipinto, 55 cm, Scuola veneta del XVIII sec., così come si presentavano prima del furto del 20 aprile 2005.

Le opere erano comparse sul mercato antiquariale durante l'estate, quando sono state battute in vendita da una casa d'asta laziale. I militari del Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale di Venezia, contattati dall'acquirente insospettito, hanno comparato le immagini dei beni all'incanto con quelle contenute nella Banca dati dei beni culturali illecitamente sottratti, il più grande database di opere d'arte rubate al mondo, identificando così le sculture.

Le indagini condotte dal Nucleo TPC di Venezia hanno consentito di ricostruire la storia delle statue: dopo il furto e la ricettazione, le opere sono state oggetto di vari passaggi di proprietà, che hanno interessato diverse regioni italiane, sino a giungere presso un antiquario laziale. Inoltre nel loro peregrinare, al probabile fine di mascherarne l'origine, sono state private del loro colore bianco più superficiale, presentandosi così color oro.



Le statue recuperate sono state nel corso del tempo private del loro colore originario. Tale operazione ha fatto emergere il colore oro sottostante.

A distanza di 16 anni dal furto, i Carabinieri del Comando per la Tutela del Patrimonio Culturale di Venezia restituiscono così alla Curia di Padova e alla comunità di Ospedaletto Euganeo le quattro statue raffiguranti i santi predetti, di grandissimo valore devozionale.

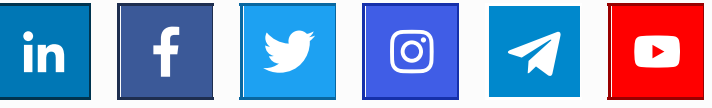
[Fonte: Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale di Venezia].



The Journal of Cultural Heritage Crime

L'informazione per la Tutela del Patrimonio Culturale

JCHC



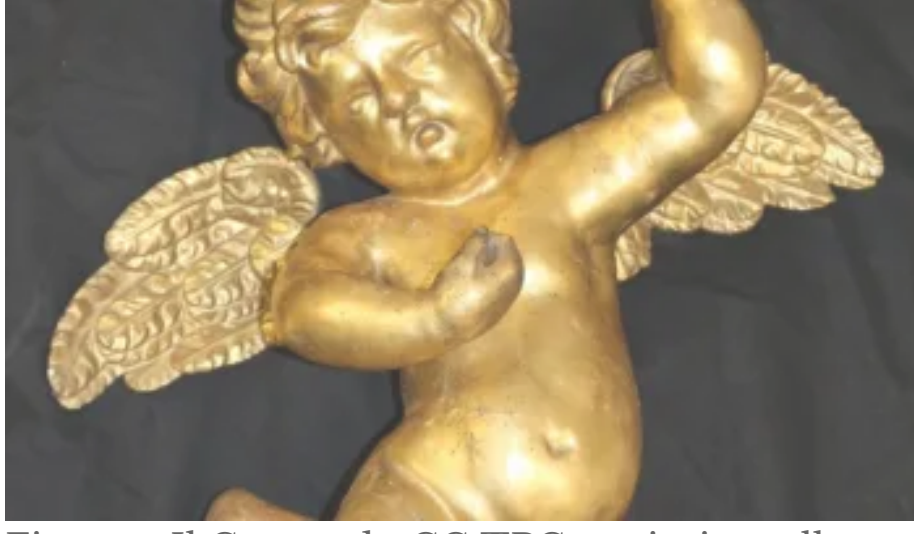
Condividi:



Correlati



Napoli. Attività operativa del Nucleo Carabinieri TPC
16 Maggio 2021



Firenze. Il Comando CC TPC restituisce alla Chiesa del Sacro Cuore di Montemurlo (PO) i due putti trafugati nel 1996
9 Giugno 2020



Roma. I Carabinieri recuperano il quadro del Sacro Cuore di Gesù
11 Aprile 2018

Previous

I Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale restituiscono maiolica dell'Ottocento trafugata 22 anni fa

Ultimi articoli

Comunicati CC TPC Top News Veneto I Carabinieri TPC restituiscono alla Curia di Padova 4 statue lignee rubate dalla chiesa di S. Giovanni Battista di Ospedaletto Euganeo JCHC	Comunicati CC TPC I Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale restituiscono maiolica dell'Ottocento trafugata 22 anni fa JCHC	Arte e Diritto Primo piano La luce si è accesa a Nicosia Carlo Maria Vassallo	Beni Musicali Primo piano Gli strumenti della Memoria Fabio Perrone	Breaking news Necessario rivedere l'accordo per il prestito degli Argenti di Morgantina al MET Diletta Tubini
Eventi Eventi Web Formazione La Qatar National Library organizza il corso online "Combattere il traffico d'arte: un focus speciale sui manoscritti" Lorena Pacelli	Eventi Formazione Il Louvre porta avanti la ricerca sulla provenienza delle opere saccheggiate agli ebrei Lorena Pacelli	Eventi Eventi Web Formazione Workshop dell'UNESCO/UE sul ruolo del settore finanziario nella lotta al traffico illecito di beni culturali Lorena Pacelli	Eventi Eventi Web Webinar sulle "Strategie per la protezione dei beni culturali" promosso dal IMS LAW College, Noida Lorena Pacelli	Rassegna stampa Senza categoria Rassegna Stampa online 16-22 gennaio 2022 JCHC
INTERPOL Primo piano INTERPOL pubblica la prima "success story" JCHC	Beni Musicali A proposito del Guarneri 1706 Fabio Perrone	Breaking news Patrimonio Culturale Casino dell'Aurora: acquirente non pervenuto! Carlotta Rizzo	Comunicati CC TPC I Carabinieri dell'Arte restituiscono un dipinto trafugato nel 1983 JCHC	Archeologia Legale Primo piano Traffico illecito di beni culturali «Altolà! Dove state portando quel bene culturale?» Luca Zamparo