

Comunicati CC-TPC

Recuperati reperti provenienti da contesti catacombal

JCHC

Nell'ambito dei controlli antiquari che vengono periodicamente svolti dal Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale (TPC) e del monitoraggio delle compravendite di antichità attraverso le case d'asta nazionali e internazionali, sono stati individuati e acquisiti, nel mese di **maggio del 2020**, alcuni reperti archeologici che erano stati lasciati in conto vendita a un operatore del settore, potenziale provento di ricettazione.

Tra questi reperti vi era una piccola epigrafe in marmo, spezzata in due frammenti che, a seguito dello studio di un archeologo, risultava identica a un'analoga iscrizione proveniente dalle Catacombe romane di Santa Domitilla e pubblicata sul catalogo online della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra che le sovrintende.

Seleziona lingua
Powered by Google Traduttore

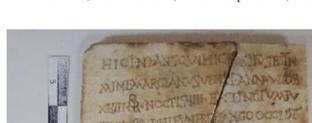
Il Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale



I Nuclei Tutela Patrimonio Culturale



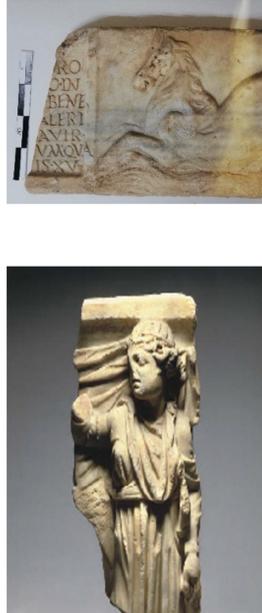
Benché dal controllo nella Banca dati dei beni culturali illecitamente sottratti gestita dal Comando TPC non risultasse alcuna denuncia specifica di furto, a seguito di un sopralluogo congiunto con gli Ispettori delle catacombe si è potuto constatare che, effettivamente, in data imprecisata, erano state sottratte le seguenti epigrafi:



Iscrizione funeraria con epitaffio del piccolo Marciano pubblicata in "Inscriptiones Christianae Urbis Romae di Angelo Silvagni e Angelo Ferrua", III volume, n. 7697. L'epigrafe era collocata nella galleria NI del piano inferiore della catacomba di Domitilla.



Frammento di alzata di sarcofago decorato con cavalli marini e parte di *tabula inscriptionis* del defunto pubblicata in ICVR, Volume III, n. 8061. Tale frammento era collocato nella galleria C2 del piano superiore della Catacomba di Domitilla.



Frammento di sarcofago romano in marmo, raffigurante un personaggio femminile stante di profilo, musa, pubblicata nei volumi Max Wegner sui sarcofagi romani con le rappresentazioni di muse.

Il frammento, proveniente dalle Catacombe di San Callisto, venne denunciato come asportato il 13 luglio 1982 unitamente ad altri reperti.

L'opera è stata recuperata da personale del Comando Operativo Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale di Roma il 12 febbraio 2019 a Londra presso una casa d'aste nel contesto di una procedura penale della Procura della Repubblica presso il Tribunale di Roma.

EPITAFFIO DI MARCIANO
hic infans qui hic positus est no mine Marcianus vixit ann(s) VII dieb(us) XLIII hor(t)s noctis IIII extinctum puerum crudeli funere plango occidit infelix spes artis maxima flave cuius per ocasu(m) perit palestre(m) voluptas cuius et ipse dolens immitem defleo sortem Felicio et Ammias filio innocensissimo

Comunicato Stampa



Presso il casale detto della Torretta nel comprensorio delle catacombe di S. Callisto (Roma, via Appia Antica, 110), la Pontificia Commissione di Archeologia Sacra (PCAS) si è data comunicazione del recupero da parte del Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale (TPC) – Sezione Archeologia, di un piccolo ma significativo gruppo di reperti scultorei antichi, iscrizioni e frammenti di sarcofagi provenienti dalle catacombe romane di S. Callisto e di Domitilla. Per la PCAS erano presenti il Presidente, Sua Eminenza Reverendissima il Cardinale Gianfranco Ravasi, il Segretario, Rev.do Mons. Pasquale Iacobone, il Sovrintendente Archeologico delle Catacombe, Prof. Fabrizio Bisconti ed alcuni loro collaboratori.

Per il Comando per la Tutela del Patrimonio Culturale era presente il Comandante, Gen. di Brigata Roberto Riccardi, insieme ai Carabinieri specializzati della Sezione Archeologia. La presentazione ha dato l'opportunità al Cardinale Ravasi di ringraziare personalmente il Comando TPC non solo per i recenti recuperi, ma anche per la lunga e fruttuosa collaborazione tra il Comando e la PCAS.

Dopo gli indirizzi di saluto e di ringraziamento dei partecipanti vi è stata una breve illustrazione dei reperti oggetto di restituzione alla PCAS e quindi, in piccoli gruppi secondo le modalità prescritte dalla situazione sanitaria, una visita del Museo allestito nel Casale, nel quale una sezione è dedicata proprio ai reperti recuperati nel corso degli anni dalle attività dei Carabinieri di altre forze di polizia.



The Journal of Cultural Heritage Crime
L'informazione per la tutela del patrimonio culturale

JCHC Edit profile | Add Biographical Info | Social media icons (LinkedIn, Facebook, Twitter, Instagram, YouTube) | Settings

Condividi: | Personalizza pulsanti

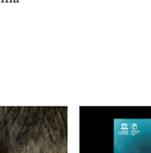
Correlati



JCHC logo | The Journal of Cultural Heritage Crime | L'informazione per la tutela del patrimonio culturale | Recupero di reperti archeologici da parte del Comando TPC | 11 Maggio 2018

Ediz | Previous | I Carabinieri TPC restituiscono allo Stato oltre 11 mila reperti archeologici provento di scavi clandestini

Ultimi articoli



Recuperati reperti provenienti da contesti catacombal | JCHC

L'etica del collezionismo nel 21° secolo | Lorena Pacelli

La circolazione di beni culturali di origine illecita attraverso acquirenti in buona fede (2): la risposta delle Convenzioni UNESCO del 1970 e UNIDROIT del 1995 | Davide Ferro

Fabio Isman presenta il suo ultimo libro al Parco Archeologico dell'Appia Antica | Lorena Pacelli

La circolazione di beni culturali di origine illecita attraverso acquirenti in buona fede (1): il sistema del "lock mode" | Davide Ferro



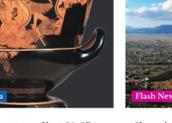
Norcia, affidati i lavori di ricostruzione post-sisma della basilica di San Benedetto | Chiara Alloggio

La tutela del patrimonio culturale tra le priorità di una nazione moderna | Roberto Lai

Rassegna Stampa online 21-27 novembre 2021 | JCHC

Il territorio del Vallo di Diano a rischio estrazione petrolio | Chiara Alloggio

I Carabinieri TPC restituiscono allo Stato oltre 11 mila reperti archeologici provento di scavi clandestini | JCHC



Il violino di cristallo | Fabio Perrone

Art Night. La parola al pubblico | Chiara Alloggio

Debutto radiofonico per "Un capolavoro chiamato Italia - Viaggio tra i tesori nascosti del nostro Paese" | Nadia Pedot

ICOMOS Italia. Nuovi rischi e opportunità per il patrimonio culturale | Lorena Pacelli

La collezione d'arte di Casa Martelli: dalla sua costituzione alla "caccia al tesoro" | Nadia Pedot



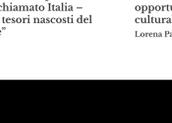
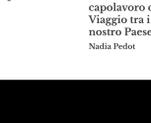
Restituzione al Messico di tre reperti archeologici trafugati | 29 Ottobre 2021

Cagliari, 19 indagati per vendita illegale di reperti archeologici e beni artistici | 13 Maggio 2020

Recupero di reperti archeologici da parte del Comando TPC | 11 Maggio 2018

Recupero di reperti archeologici da parte del Comando TPC | 11 Maggio 2018

Recupero di reperti archeologici da parte del Comando TPC | 11 Maggio 2018



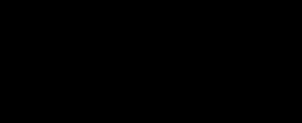
Restituzione al Messico di tre reperti archeologici trafugati | 29 Ottobre 2021

Cagliari, 19 indagati per vendita illegale di reperti archeologici e beni artistici | 13 Maggio 2020

Recupero di reperti archeologici da parte del Comando TPC | 11 Maggio 2018

Recupero di reperti archeologici da parte del Comando TPC | 11 Maggio 2018

Recupero di reperti archeologici da parte del Comando TPC | 11 Maggio 2018



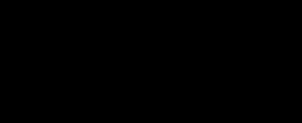
Restituzione al Messico di tre reperti archeologici trafugati | 29 Ottobre 2021

Cagliari, 19 indagati per vendita illegale di reperti archeologici e beni artistici | 13 Maggio 2020

Recupero di reperti archeologici da parte del Comando TPC | 11 Maggio 2018

Recupero di reperti archeologici da parte del Comando TPC | 11 Maggio 2018

Recupero di reperti archeologici da parte del Comando TPC | 11 Maggio 2018



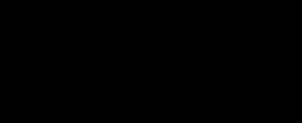
Restituzione al Messico di tre reperti archeologici trafugati | 29 Ottobre 2021

Cagliari, 19 indagati per vendita illegale di reperti archeologici e beni artistici | 13 Maggio 2020

Recupero di reperti archeologici da parte del Comando TPC | 11 Maggio 2018

Recupero di reperti archeologici da parte del Comando TPC | 11 Maggio 2018

Recupero di reperti archeologici da parte del Comando TPC | 11 Maggio 2018



Restituzione al Messico di tre reperti archeologici trafugati | 29 Ottobre 2021

Cagliari, 19 indagati per vendita illegale di reperti archeologici e beni artistici | 13 Maggio 2020

Recupero di reperti archeologici da parte del Comando TPC | 11 Maggio 2018

Recupero di reperti archeologici da parte del Comando TPC | 11 Maggio 2018

Recupero di reperti archeologici da parte del Comando TPC | 11 Maggio 2018