

HOME / 2021 / DICEMBRE / 4 / I CARABINIERI DELL'ARTE RESTITUISCONO PALA D'ALTARE TRAFUGATA NEL 1979

Comunicati CC TPC Top News

# I Carabinieri dell'Arte restituiscono pala d'altare trafugata nel 1979

JCHC



Nella mattinata odierna, a Vico Equense (NA), presso il Santuario di *Santa Maria del Toro*, è stata restituita un'importante pala d'altare raffigurante la *Madonna delle Grazie tra i Santi Michele Arcangelo e Antonio da Padova*, dal Comandante del Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale di Napoli, Ten. Massimiliano Croce, alla Diocesi di Sorrento-Castellammare di Stabia, nella persona di Gennaro Perrella, Padre superiore del Santuario. All'evento erano presenti altre Autorità locali.



Si tratta di una pala d'altare a olio su tavola, delle dimensioni di 106x110 cm e risalente al 1555, asportata il 28 aprile 1979 dalla Chiesa di Santa Maria del Toro di Vico Equense. L'opera, messa all'incanto da una nota casa d'aste, è stata individuata e recuperata dal Nucleo TPC di Napoli, le cui attività investigative sono state coordinate dalla Procura della Repubblica di Firenze, nell'ambito di una specifica attività di contrasto alla commercializzazione di opere d'arte rubate.

La consegna dell'opera avvalorava l'importanza della collaborazione fra l'Arma dei Carabinieri e gli Enti ecclesiastici, sviluppata anche attraverso la divulgazione della pubblicazione *Linee Guida per la Tutela dei Beni Culturali Ecclesiastici*, realizzata nel 2014 nell'ambito della collaborazione tra il Ministero della Cultura, l'Arma dei Carabinieri e la Conferenza Episcopale Italiana, che concilia le esigenze di protezione dei beni ecclesiastici, colpiti spesso da azioni criminose, e quelle devozionali.

[Fonte: Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale di Napoli].

Scarica l'articolo in formato PDF.



The Journal of Cultural Heritage Crime  
L'informazione per la tutela del patrimonio culturale

JCHC Edit profile Add Biographical Info



Settings

Condividi:



Personalizza pulsanti

Correlati



Fano (PU). I Carabinieri dell'Arte riconsegnano una pala d'altare al Vescovo della Diocesi di Fano  
25 Giugno 2020



Ad Osimo domani la cerimonia di restituzione di una pala d'altare detenuta illecitamente in abitazione  
17 Giugno 2021



A 30 anni dal furto, i Carabinieri TPC restituiscono una pala d'altare alla Diocesi di Ventimiglia (IM)  
2 Febbraio 2021

Edit

Previous

Il museo archeologico Antonino Salinas restituisce temporaneamente un fregio del Partenone

## Ultimi articoli

I Carabinieri dell'Arte restituiscono pala d'altare trafugata nel 1979  
JCHC

Il museo archeologico Antonino Salinas restituisce temporaneamente un fregio del Partenone  
Chiara Alloggio

Recuperati reperti provenienti da contesti catacombali  
JCHC

L'etica del collezionismo nel 21° secolo  
Lorena Pacelli

La circolazione di beni culturali di origine illecita attraverso acquirenti in buona fede (2): la risposta delle Convenzioni UNESCO del 1970 e UNIDROIT del 1995  
Davide Ferro

Fabio Isman presenta il suo ultimo libro al Parco Archeologico dell'Appia Antica  
Lorena Pacelli

La circolazione di beni culturali di origine illecita attraverso acquirenti in buona fede (1): il sistema del "lock model"  
Davide Ferro

Norcia, affidati i lavori di ricostruzione post-sisma della basilica di San Benedetto  
Chiara Alloggio

La tutela del patrimonio culturale tra le priorità di una nazione moderna  
Roberto Lai

Rassegna Stampa online 21-27 novembre 2021  
JCHC

Il territorio del Vallo di Diano a rischio estrazione petrolio  
Chiara Alloggio

I Carabinieri TPC restituiscono allo Stato oltre 11 mila reperti archeologici provenienti da scavi clandestini  
JCHC

Il violino di cristallo  
Fabio Perrone

Art Night. La parola al pubblico  
Chiara Alloggio

un CAPOLAVORO chiamato Italia  
Eventi Patrimonio Culturale  
Debutto radiofonico per "Un capolavoro chiamato Italia - Viaggio tra i tesori nascosti del nostro Paese"  
Nadia Pedot

## Twitter

Twitter feed showing tweets from Ministero della Cultura and The Journal of Cultural Heritage Crime.

## Facebook

Facebook post from The Journal of Cultural Heritage Crime about a Parthenon fragment.