



SCHEDE OPERE

1, 2.



*Un cantaro e un'olla in ceramica, di stile preispanico, provenienti dalle culture delle coste settentrionali e centrali del Perù (1000 - 1476 d.C.).*

*Recuperati dal Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale di Roma*

3.



*Anfora dal bordo ogivale, di stile precolombiano, proveniente dalla cultura "Pativilca", databile tra il 200 e il 900 d.C.*

*Recuperata dal Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale di Cagliari*

4.



*Anfora fittile, con due anse a nastro, corpo globulare, alto collo emisferico e fondo piano appartenete alla cultura Chancay (1000-1300 d.C.) della costa centrale del Perù*

*Recuperata dal Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale di Palermo*